

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение-
детский сад компенсирующего вида № 3 «Радуга»
г. Балаково Саратовской области**

Утверждаю
Директор
МАДОУ №3 «Радуга»
Н.В.Кузнецова
Приказ № 156 от 31.09.2017 г.

**АДАптированная основная
образовательная программа
дошкольного образования
для детей с нарушением зрения**

Принята:
*на педагогическом совете
МАДОУ №3 «Радуга»
протокол №1
от 31 августа 2017 г.
на совете родителей
МАДОУ №3 «Радуга»
протокол №1
от 31 августа 2017 г*

СОДЕРЖАНИЕ:

1. Целевой раздел	2
1.1. Пояснительная записка	2
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	2
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	3
1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей с нарушением зрения, воспитывающихся в образовательном учреждении.	4
1.1.4. Характеристики значимые для разработки и реализации Программы	5
1.1.5. Приоритетное направление	5
1.1.6. Соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.	8
1.2. Планируемые результаты освоения программы	9
1.2.1. Целевые ориентиры	9
1.2.2. Промежуточные результаты освоения Программы	11
1.2.3. Система оценки результатов освоения Программы	29
2. Содержательный раздел	31
2.1. «Социально-коммуникативное развитие»	31
Вторая группа раннего возраста	35
Младшая группа	37
Средняя группа	41
Старшая группа	45
Подготовительная группа	50
2.2. «Познавательное развитие»	56
Вторая группа раннего возраста	57
Младшая группа	60
Средняя группа	68
Старшая группа	76
Подготовительная группа	86
2.3. «Речевое развитие»	97
Вторая группа раннего возраста	99
Младшая группа	100
Средняя группа	102
Старшая группа	103
Подготовительная группа	104
2.4.«Художественно-эстетическое развитие»	106
2.4.1. Чтение (восприятие) художественной литературы	106
2.4.2. Изобразительная деятельность	108
2.4.3. Конструктивно-модельная деятельность	122
2.4.4. Музыка	135
2.5. «Физическое развитие»	132
2.5.1. Здоровый образ жизни	133
2.5.2. Физическая культура	136
2.6. Часть формируемая участниками образовательного процесса	141
2.7. Способы поддержки детской инициативы	146
2.8. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	149
2.9. Содержание коррекционной работы	155
3. Организационный раздел	173

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка адаптированной основной образовательной программы МАДОУ детского сада компенсирующего вида №3 «Радуга» города Балаково Саратовской области, (в дальнейшем Программа).

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы — проектирование социальных ситуаций развития ребенка и предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и безопасность жизнедеятельности дошкольника с нарушением зрения через общение, игру и другие формы активности.

Адаптированная основная образовательная программа разработана рабочей группой педагогов МАДОУ детский сад компенсирующего вида №3 «Радуга» на основе следующих законодательно-нормативных документов:

- Законом «Об образовании РФ» (Принят 29 декабря 2012 года N273-ФЗ);
- Приказом Министерства образования науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384)
- «Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы Сан ПиН 2.4.1.3049-13» утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ 15.05.2013г. №26 (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. №28564);
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 26.09.2013г. №30038)
- Уставом МАДОУ - детский сад компенсирующего вида №3 «Радуга» утвержден постановлением администрации БМР Саратовской области № 5138 от 25 декабря 2013года.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между педагогами, специалистами, родителями и общественностью. Способствует реализации права детей с ограниченными возможностями здоровья на коррекцию зрительных нарушений, развития личности, мотивации и способностей в разных видах деятельности.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

(в соответствии с ФГОС ДО):

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей с нарушением зрения, а так же формирование ценности здорового образа жизни;
- предоставление равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка;
- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических, творческих способностей детей, их стремление к саморазвитию;
- поддержка и развитие детской инициативности и самостоятельности в познавательной, коммуникативной и творческой деятельности;
- формирование общей культуры воспитанников, прежде всего – культуры доброжелательных и уважительных отношений между людьми;
- формирование предпосылок учебной деятельности (у детей с нарушением зрения старшего дошкольного возраста), необходимых и достаточных для успешного решения ими задач начального общего образования;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение родительской компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей с нарушением зрения;

(В соответствии с коррекционным направлением):

- создание системы медико-психолого-педагогического сопровождения детей с нарушением зрения.
- формирование личности способной реализовать себя в современном мире максимально эффективно и безопасно;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- реализация комплекса развивающих игр и упражнений по развитию зрительного восприятия у детей 2-7 лет;
- организация работы по пропедевтике речи детей раннего возраста и коррекции выявленных нарушений у детей дошкольного возраста;

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Программа строится на основе следующих принципов (в соответствии с ФГОС):

1. Поддержка разнообразия детства. Осуществляется через умение ориентироваться в мире разнообразия, способность сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способность выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка. Освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества с взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия родителей, педагогов и детей. Ориентирован на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники ДОУ должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. ДОУ устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и культурного опыта детей, к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых

потребностей детей, оказанию психолого- педагогической и медицинской поддержки в случае необходимости.

8. Индивидуализация дошкольного образования. Построение образовательной деятельности открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. Возрастная адекватность образования. Подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей, использование всех специфических видов детской деятельности, опираясь на возраст. Деятельность педагога мотивирует ребёнка и соответствует психологическим законам развития, учитывает его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Программа оставляет за педагогическим коллективом право выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников и их особенностей, запросов родителей, интересов и предпочтений педагогов.

При разработке Программы учитывались принципы и подходы её формирования, определённые коррекционной направленностью:

- Коррекционная направленность образования, воспитания и развития детей с нарушением зрения.
- Комплексный учёт генетических, психолого–педагогических, медицинских и физиологических особенностей детей с нарушением зрения при обучении и воспитании.
- Модификация учебных планов и программ, перераспределение учебного материала и изменение темпа его прохождения, при соблюдении дидактических требований соответствия содержания обучения познавательным возможностям детей.
- Дифференцированный подход к детям в зависимости от состояния их зрения и способов ориентации в познании окружающего мира, включая применение специальных форм и методов работы с детьми, наглядных пособий, тифлотехники и методики индивидуально – подгруппового обучения.
- Индивидуальный подход в обучении и воспитании детей с глазной патологией. Применение этого принципа в системе педагогической работы предполагает глубокое и всестороннее изучение каждого ребёнка. Именно анализ результатов диагностических исследований должен быть положен в основу реализации коррекционной работы.
- Создание офтальмо-гигиенических условий в групповых комнатах, лечебных кабинетах и специального распорядка жизни, обучения, лечения, воспитания с учётом интересов, способностей и потребностей ребёнка.

- Цензовость образования (уровень образования для зрячих и незрячих одинаков), подготовка аномальных детей на уровне зрячих, их адаптация и интеграция в обществе.
- Ранняя (возможно с младенческого возраста) коррекция нарушенных функций.
- Обеспечение стандарта общеобразовательной подготовки в условиях непрерывности дошкольно-школьного обучения, воспитания и лечения детей с нарушением зрения.
- Принцип полисенсорности, когда в восприятии участвуют все органы чувств.
- Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;
- Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей с нарушением зрения, воспитывающихся в образовательном учреждении.

Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Индивидуальные особенности детей с нарушением зрения.

МАДОУ - детский сад компенсирующего вида для детей с нарушением зрения. Всего воспитывается 147 детей. Общее количество групп – 9.

Основные патологии органов зрения детей: косоглазие, миопия, гиперметропия, спазм аккомодации, астигматизм, патология сетчатки, патология проводящих сред глаза.

Все воспитанники, в основном, относятся к группе слабовидящих детей.

Слабовидящими являются дети, у которых на фоне органических поражений зрительной системы или анатомического несовершенства органа зрения, острота зрения на лучшем или единственном глазу – от 0,05 до 0,4 (в условиях оптической коррекции). Основными клиническими формами слабовидения являются нарушения рефракции, патологии хрусталика, глаукома, заболевания нервно-зрительного аппарата.

На фоне первичной зрительной патологии у многих слабовидящих детей проявляются различные осложнения, которые можно разделить на две группы:

- Осложнения в виде вторичных отклонений в сенсорном и моторном аппаратах зрительной системы;
- Отягощение патологического процесса в виде органических изменений структур глаза или в виде обострения заболевания.

Необходимо отметить то, что слабовидение не проявляется одной формой патологии зрения, поэтому для зрительного восприятия слабовидящих детей характерно нарушение всех его свойств и функций.

При всех глазных патологиях чаще всего поражается центральное зрение – острота зрения, в результате чего затрудняется процесс рассматривания мелких предметов, нарушается восприятие формы и величины предметов, расстояние восприятия.

Нарушение зрения определяет слабое развитие психомоторной сферы, запаздывает формирование целенаправленных предметно – игровых действий.

Всё это приводит к обеднению чувственного опыта ребёнка, разрыву связи между ребёнком и окружающей действительностью.

Результатом становится отставание в развитии мышления ребёнка и его обучаемости.

Таким образом, понимание структуры зрительного дефекта позволяет организовать не только соответствующую медицинскую помощь, но правильно осуществлять психолого – педагогическую коррекционную работу.

Возрастные особенности детей с нарушением зрения. (Приложение №1)

1.2. Планируемые результаты освоения программы

1.2.1. Целевые ориентиры

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной и пассивной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению с взрослыми и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно. Появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействия с ровесниками окрашены яркими эмоциями. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Включается в продуктивные виды деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (в соответствии с ФГОС)

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении,

познавательной-исследовательской деятельности, конструировании и др. способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1.2.2. Промежуточные результаты освоения Программы.

Ранний возраст.

«Социально-коммуникативное развитие»

К концу года дети могут: выполнять простейшие трудовые действия (с помощью педагогов), наблюдать за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы, соблюдать правила поведения в детском саду, элементарно представлять о правилах дорожного движения, соблюдать элементарные правила взаимодействия с растениями и животными;

имеют представление: по дороге ездят различные автомобили, ведет автомобиль водитель; автобусы перевозят людей; нельзя брать в рот несъедобные предметы, ни какие предметы нельзя засовывать в ухо или в нос – это опасно!

знают: правила безопасного поведения в помещении.

«Познавательное развитие»

К концу года дети имеют представления: о цвете предметов: красный, синий, зелёный, жёлтый; о форме: шар, куб, кирпичик; о величине предметов: большой - маленький; о предметах ближайшего окружения (игрушки, посуда, обувь, мебель); о транспортных средствах; о доступных явлениях природы; о домашних животных и птицах и их детёнышах; о некоторых диких животных (медведь, заяц, лиса); о птицах, аквариумных рыбках; об овощах и фруктах; о помещениях окружающего пространства (группа, участок детского сада); о частях собственного тела;

могут: устанавливать сходства и различия между предметами (величине, цвету, форме); обозначать в речи (цвет, величину, форму); с помощью взрослого обследовать предмет, выделяя его цвет, величину, форму, сравнивать знакомые предметы (варежки, обувь); группировать, подбирать предметы; называть, узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных; узнавать на картинках и называть диких животных; различать по внешнему виду овощи и фрукты; находить (спальню, игровую; умывальную комнату); ориентироваться в частях собственного тела, образовывать группы из однородных предметов; один и много предметов; большие и маленькие предметы, называет их размер; шар и куб.

«Речевое развитие»

К концу года дети могут: поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобства (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает), сопровождать речью игровые и бытовые действия; слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

«Художественно-эстетическое развитие»

К концу года дети могут: слушать доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы; при повторном чтении проговаривать слова, не большие фразы; рассматривать иллюстрации знакомых книжках с помощью педагога; раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая, их друг к другу; лепить несложные предметы; аккуратно пользоваться глиной.

знают: что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать; красный, синий, зеленый, желтый, белый, черные цвета; основные формы деталей строительного материала;

могут: с помощью взрослого сооружать разнообразные постройки, используя большинство форм; разворачивать игру вокруг собственной постройке; узнавать знакомые мелодии и различать динамику звуков (громкий-тихий); подпевать в песне музыкальные

фразы вместе с воспитателем; двигаться в соответствии с характером музыки; выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук; узнавать музыкальные инструменты: погремушки, бубен; ориентироваться в пространстве зала при беге врассыпную.

«Физическое развитие»

К концу года дети второй группы раннего возраста могут: ходить и бегать не наталкиваясь на других детей; прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д.; брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч; ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно лежащий на полу; самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности; проявлять навыки опрятности (замечают не порядок в одежде, устраняют его при небольшой помощи взрослого); при небольшой помощи взрослого пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой горшком); самостоятельно есть.

Дошкольный возраст.

Младшая группа (3 - 4 лет)

«Социально-коммуникативное развитие»

К концу года ребёнок младшей группы может: называть свой город; ориентироваться в помещении детского сада; самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности; замечать не порядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых; выполнять элементарные поручения взрослых (убрать игрушки и строительный материал; разложить материалы к занятиям; помочь накрыть стол к обеду); кормить рыб и птиц (с помощью воспитателя).

знает: о простейших правилах поведения во время еды, умывания; о предметах личной гигиены (зубная щетка, полотенце, носовой платок, расческа); о необходимости соблюдать порядок и чистоту в групповых помещениях и на участке детского сада; убирать после игрушки и строительный материал; элементарные правила поведения в детском саду; элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

имеет представления: о назначении и уходе за одеждой, мебелью и посудой; о некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, милиционер, строитель, водитель, парикмахер) и результатах их трудовой деятельности; элементарные представления о правилах дорожного движения;

«Познавательное развитие».

К концу года ребенок младшей группы знает: основные сенсорные эталоны (цвет, форма, величина); основные цвета; о признаках и свойствах предметах (форма, цвет, величина, пространственное положение); о расположении и назначении помещений детского сада; о пространственном расположении частей своего тела, других детей, кукол; понимает пространственные предлоги и наречия (в, за, под, на); круг, квадрат, треугольник, предметы имеющие углы и круглую форму, смысл обозначений: вверху-внизу, впереди - сзади, слева-справа, на, над-под, верхняя-нижняя (полоска); смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

имеет представления: об оттенках цвета; о свойствах предметов и материалов воспринимаемых осязанием, на вкус на слух; о труде взрослых (повар, помощника воспитателя, водителя, папы, мамы); о транспорте, правилах дорожного движения; о расположении и назначении помещений группы;

может: сравнивать предметы по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина); называть и сличать величину предметов путём наложения и приложения; подбирать группировать предметы по признакам, свойствам, качествам; знает и называет своё имя и фамилию; употреблять в речи слова в ласковой форме, понимает мимику; сопереживать, сочувствовать окружающим людям, животным, растениям; ориентироваться, передвигаться в пространстве с опорой на зрение и сохранные анализаторы; различать и правильно называть части своего тела, других детей, кукол и соотносить со своим телом; ориентироваться в групповой, спальней, приёмной, умывальной комнатах; предметы по

цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.); составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы; находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов; определять количественные соотношения двух групп предметов; понимают конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».

«Речевое развитие»

К концу года дети могут: рассматривать сюжетные картинки; ответить на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения; использовать все части речи, простые нераспространённые предложения и предложения с однородными членами; понимать обобщающие слова: одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, мебель и т.п., называть части суток (утро, день, вечер, ночь), называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты;

имеют представления: о ближайшем окружении: названии и назначении предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта, об их частях, качестве, особенности поверхности, некоторых материалах и их свойствах, местоположении

«Художественно-эстетическое развитие»

К концу года ребёнок младшей группы может: пересказывать содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя; прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого; изображать отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты; подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам; пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и красками; пользоваться для изображения и раскрашивания трафаретами, лекалами, линейками; отделять от большого куска глины, небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней; лепить различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приёмы лепки; пользоваться трафаретами, формами-печатками; создавать изображения предметов из готовых фигур, подбирать предметы по форме, цвету, величине; располагать предметы на полоске фланелеграфа согласно заданию; украшать заготовки из бумаги разной формы; подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; располагать кирпичики, пластины вертикально; изменять постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими; аккуратно использовать материалы; слушать музыкальное произведение до конца; узнавать знакомые песни;

знают: произведения (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него; называют и правильно используют детали строительного материала;

умеют: различать звуки по высоте (в пределах октавы); замечать изменения в звучании (тихо — громко); петь, не отставая и не опережая других; выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.); различать и называть детские музыкальные инструменты (колокольчик, барабан, бубен др.); ориентироваться в пространстве зала при беге и ходьбе по кругу.

«Физическое развитие»

К концу года дети младшей группы могут: ходить прямо, не опуская головы, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателями направление по ориентирам: находить ориентир, остановиться, присесть, повернуться; бегать сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега, в соответствии с указаниями воспитателя; сохранять равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы с использованием опор; ползать на четвереньках, лазать по лесенке, стремянке, гимнастической стенке произвольным способом; прыгать на двух ногах на месте, прыгать в длину с места не менее чем на 30- 40 см; катать мяч в заданном направлении, с расстояния 1.5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх (2-3 раза) подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на дальность, расстояние 2,5-4 м; прослеживать движения глазами, сосредоточивать взгляд на предметах, действиях; замечать непорядок в

одежде, устранив его при небольшой помощи взрослых; простейшими навыками поведения во время еды; мытья.

Средний возраст (4 – 5 лет)

«Социально-коммуникативное развитие»

К концу года ребенок средней группы знает: о некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, милиционер, строитель, водитель, парикмахер и т.д.) и результатах их профессиональной деятельности; основные трудовые действия врача, продавца, парикмахера, повара; элементарные правила поведения в природе; называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная машина», «Полиция»), объясняет их назначения, значения сигнала светофора.

имеет представления: о необходимости соблюдения правил гигиены; имеет представления о некоторых профессиях людей (в том числе театральных, военных, сельскохозяйственных) и взаимопомощи людей разных профессий; о труде людей по уходу за домашними животными; о домашней хозяйственной деятельности взрослых; о школе; о правилах игры с песком: не ломать постройки, сделанные другими детьми; не кидаться песком и т.д.; о значении сигнала светофора (на красный свет пешеходы и автомобили стоят, на желтый – готовятся к движению, на зеленый – двигаются); о том, что кататься на велосипеде можно только, под присмотром взрослых, не мешая окружающим; о специальных видах транспорта; «скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «полиция» (едет на помощь людям попавшим в беду), машина МЧС, о том, что общественный транспорт нужно ожидать на остановке

может: самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры, одеваться и раздеваться; обращаться за необходимой помощью к взрослым; аккуратно есть, пользоваться носовым платком, правильно обуваться и т.д.; соблюдать элементарные правила организационного поведения в детском саду; соблюдать элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

«Познавательное развитие».

К концу года ребенок средней группы знает: основные сенсорные эталоны (цвет, форма, величина); цвета спектра; о признаках и свойствах предметах (форма, цвет, величина, пространственное положение); о расположении и назначении помещений детского сада; части своего тела; о назначении и расположении групповых помещений (групповая, спальня, туалетная);

имеет представления: об оттенках цвета; о свойствах предметов и материалов воспринимаемых осязанием, на вкус на слух; о труде взрослых (повар, помощника воспитателя, водителя, папы, мамы); о транспорте, правилах дорожного движения; о пространственном расположении тела; определять расположение игрушек в пространстве (далеко - близко); о схематичном изображении игрушек и предметов;

может: сравнивать предметы по одному параметру; называть и сличать величину предметов путём наложения и приложения; различать движущие предметы, понимать, называть словом скоростные качества движения (быстро-медленно); считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?»; сравнивать количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а так же путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять каких предметов больше, меньше, равное количество; сравнивать два предмета по величине (больше – меньше, выше – ниже, длиннее – короче, одинаковые – разные) на основе приложения их друг к другу или наложения; определять положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху – внизу, впереди – сзади); двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице); сличать контурные, силуэтные и реальные изображения, соотносить с реальными предметами; пользоваться при рассматривании оптическими средствами коррекции (очки, лупами, биноклями); подбирать, группировать предметы по признакам, свойствам, качествам; знает и называет своё имя и фамилию; употреблять в речи слова в ласковой форме, понимает мимику; сопереживать, сочувствовать окружающим людям,

животным, растениям; ориентироваться, передвигаться в пространстве с опорой на зрение и сохранные анализаторы; находить и располагать игрушки в ближайшем пространстве относительно себя (справа - слева, вверху - внизу, впереди - сзади); различать движущие предметы, понимать, называть словом скоростные качества движения (быстро - медленно); ориентироваться на листе бумаги; передвигаться в названном направлении с точкой отсчёта от себя (вперёд-назад, направо - налево, вверх-вниз по лестнице); определять части суток; находить и располагать игрушку в групповой комнате по словесной инструкции; соотносить схематичное условное изображение игрушек и предметов с натуральными предметами; ориентироваться в пространстве используя зрение и сохранные анализаторы (слух, осязание, обоняние); из каких частей составлена группа предметов, их характерные особенности (цвет, размер, назначение); называют круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знают их характерные отличия

«Речевое развитие»

К концу года дети средней группы могут: понимать и употреблять слова антонимы; образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница - сухарница); выделять первый звук в слове; рассказывать о содержании сюжетной картинки; с помощью взрослого повторять образец описания игрушки.

имеют представления: о словах с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т.п.)

«Художественно-эстетическое развитие»

К концу года ребёнок средней группы может: назвать любимую сказку; прочитать наизусть понравившиеся стихотворение, считалку; рассматривать иллюстрированные издания детских книг, проявляют интерес к ним; драматизировать (инсценировать) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок); изображать предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания использованием разных материалов; передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов; выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, украшать силуэты игрушек; зрительно анализировать форму природы; создавать на фланелеграфе простые сюжеты и срисовывать их поэтапно, изображая различные объекты; создавать образы разных предметов игрушек, объединяя их в коллективную композицию; использовать все многообразие усвоенных приемов лепки; использовать стеки и палочки для украшения форм; правильно держать ножницы и уметь резать ими по прямой, по диагонали (квадрат, прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы; аккуратно наклеивать изображения предметов состоящих из нескольких частей; составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур; использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств; преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога; сгибать прямоугольный лист пополам; узнавать песни по мелодии; различать звуки по высоте (в пределах септимы); может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми начинать и заканчивать пение; выполнять движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения; выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, кружение по одному и в парах; выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками); играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке; находить свое место в кругу после движения в рассыпную; двигаться парами по кругу.

«Физическое развитие»

К концу года дети средней группы могут: ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление, темп; принимать правильное исходное положение при метании; метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивать (об пол) не менее 5 раз подряд; ловить мяч кистями рук с расстояния до 1.5м; строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу; скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5

м); ходить на лыжах, скользящим шагом на расстояние до 500м, выполнять поворот переступанием, подниматься на горку; ориентироваться в пространстве, находить правую и левую сторону; выполнять упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность в движении; соблюдать элементарные правила гигиены (по мере необходимости мыть руки с мылом, пользоваться расческой, носовым платком, прикрывать рот при кашле); обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме; соблюдать элементарные правила приема пищи (правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой, полоскать рот после еды).

Старший возраст (5 – 6 лет)

«Социально-коммуникативное развитие».

К концу года ребёнок старшей группы может: договариваться с партнерами; разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих; в дидактической игре оценивать свои возможности и без обиды воспринимать проигрыш; после просмотра спектакля оценить игру актеров; в творческом опыте несколько сыгранных в спектаклях ролей: самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры; следить за одеждой и обувью (сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью); соблюдать правила поведения во время еды; выполнять поручения по уходу за растениями и животными в уголке природы; поддерживать порядок на рабочем месте во время занятий аппликацией, лепкой и др. видами деятельности; аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место; выполнять обязанности дежурного по столовой, правильно сервировать стол; самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры; следить за одеждой и обувью (сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью); соблюдать правила поведения во время еды; выполнять поручения по уходу за растениями и животными в уголке природы; поддерживать порядок на рабочем месте во время занятий аппликацией, лепкой и др. видами деятельности; аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место; выполнять обязанности дежурного по столовой, правильно сервировать стол.

имеет представления: о том, где работают родители; о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины; о флаге и гербе России, мелодии гимна, о Российской Армии; о роли гигиены, закаливания и режима дня для здоровья человека; о правилах поведения в общественных местах (в парке, в магазине, в гостях, в поликлинике, в театре, в библиотеке, на транспорте); имеют представления о некоторых профессиях людей (в том числе театральных, военных, сельскохозяйственных) и взаимопомощи людей разных профессий; о народных промыслах; о роли гигиены, закаливания и режима дня для здоровья человека; о правилах поведения в общественных местах (в парке, в магазине, в гостях, в поликлинике, в театре, в библиотеке, на транспорте); имеют представления о некоторых профессиях людей (в том числе театральных, военных, сельскохозяйственных) и взаимопомощи людей разных профессий; о народных промыслах;

знает: как объяснить правила игры сверстникам; что в спектакле можно использовать разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки); последовательность одевания и назначение разных предметов одежды при различных погодных условиях; что принимать пищу можно только в специально отведенных местах; основные трудовые действия библиотекаря, пожарника, почтальона и т.д.; виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту; зимующих птиц; элементарные правила поведения в городе и на природе; условия, необходимые для роста растений; последовательность одевания и назначение разных предметов одежды при различных погодных условиях; что принимать пищу можно только в специально отведенных местах; основные трудовые действия библиотекаря, пожарника, почтальона и т.д.; виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту; зимующих птиц; элементарные правила поведения в городе и на природе; условия, необходимые для роста растений.

«Познавательное развитие».

К концу года ребенок старшей группы знает: основные сенсорные эталоны (цвет, форма, величина); цвета спектра, хроматические и ахроматические цвета; основные оттенки светлоту, насыщенность; геометрические и объёмные фигуры; о признаках и свойствах предметах (форма, цвет, величина, пространственное положение); о расположении и назначении помещений детского сада; о названии родного города (посёлка), страны, её столицу; части своего тела, обозначает в речи их пространственное расположение; о назначении и расположении групповых помещений и помещений детского сада, умеет находить дорогу к ним; некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон, равенство, неравенство сторон); называет утро, день, вечер, ночь; текущий день недели;

имеет представления: об оттенках цвета; о сложной форме предмета; о расположении предметов на картине (ближе - дальше), понимает заслонённость одного объекта другим при изображении и в действительности; о свойствах предметов и материалов воспринимаемых осязанием, на вкус, обоняние, слух; о безопасном использовании бытовых предметов; о труде взрослых (повара, прачки, хлебороба, продавца), орудиях и инструментах необходимых им для работы; о видах и назначении транспортных средств, о поведении на улице и правилах дорожного движения; о некоторых общественных учреждениях (детский сад, кинотеатр, школа, почта, магазин и др.); определять расположение игрушек в пространстве (далеко - близко); о схематичном изображении игрушек и предметов; о смене частей суток, днях недели; о простейшей схеме пространства (кукольная комната); о расположении и словесном обозначении предметов в реальном пространстве в соответствии со схемой; по смене частей суток

может: выделять и словесно обозначать величину предметов (длину, ширину, высоту, толщину), устанавливать между ними взаимосвязь; отбирать предметы по убывающей и возрастающей величине; анализировать, подбирать, обобщать, группировать предметы по признакам, свойствам, качествам, дифференцировать предметы внутри одного рода (посуда чайная, столовая кухонная); знает и называет своё имя отчество и фамилию; понимает мимику, жесты, эмоциональное состояние человека; ориентироваться, передвигаться в пространстве с опорой на зрение и сохранные анализаторы; следить за чистотой тела, аккуратностью причёски, чистотой одежды и обуви; находить и располагать игрушки в ближайшем пространстве относительно себя (справа - слева, вверху - внизу, впереди - сзади); определять пространственное расположение предметов с точкой отсчёта от себя и по отношению к другим объектам или людям; определять и словесно обозначать пространственное расположение предметов на листе бумаги (стола), слева - направо, сверху - вниз, посередине; соотносить схематичное условное изображение игрушек и предметов с натуральными предметами; ориентироваться в пространстве используя зрение и сохранные анализаторы (слух, осязание, обоняние); моделировать простейшие пространственные отношения из кубиков, строительного материала; считать в пределах 10; правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными (приделах 10); отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»; уравнивать не равные группы предметов, двумя способами (удаление и добавления единицы); сравнивать предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверять точность определений путем наложения или приложения; размещать предметы различной величины (по 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины; выражать словами место нахождения предметов по отношению к себе, другим предметам;

«Речевое развитие»

К концу года дети старшей группы могут: участвовать в беседе; аргументировать и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника; составлять по образцу рассказы по сюжетной картине, по наборам картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения; определять места звука в слове; подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом с сходным значением

имеют представления: - о многообразии окружающего мира.

«Художественно-эстетическое развитие»

К концу года ребёнок старшей группы может: драматизировать небольшие сказки; читать по ролям стихотворения; различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура); выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция); создавать изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения; использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы; использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов; выполнять узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; рисовать форму сложных предметов с помощью трафаретов; создавать простые сюжеты из вырезанных изображений на фланелеграфе и затем их срисовывать; подбирать соответствующий фон бумаги и краски; передавать пространственные отношения предметов, правильно располагая их между собой и относительно нарисованной линии горизонта; лепить предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы; создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур; создавать изображения по мотивам народных игрушек; создавать рельефные изображения на доске с помощью печатки круга, рисовать палочкой по мокрой глине; ориентироваться относительно своего тела; различать высокие и низкие звуки (в пределах сексты), длинные и короткие; петь без напряжения, сохраняя певческую позу, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента и без сопровождения; ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки; выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении, дробный шаг, подскоки); самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов; действовать, не подражая другим детям; играть на детских музыкальных и шумовых инструментах по одному и в небольшой группе детей; самостоятельно выполнять простейшие перестроения.

Знает: 2-3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2-3 считалки; 2-3 загадки; называют жанр произведения; называют любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы; особенности изобразительных материалов; изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги; вырезать основную часть предмета прямоугольной формы по нарисованному контуру; ритмично располагать изображение, подбирая по форме и цвету; вести зрительный контроль за действием рук при пользовании двигательными ножницами; вырезать часть или целое изображение по трафарету.

Имеет представление: о жанрах музыкальных произведений (марш, танец, песня); о музыкальных инструментах (фортепиано, скрипка, баян, балалайка).

«Физическое развитие»

К концу года дети старшей группы могут: ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп; лазать по гимнастической стенке (высота 2,5м), с изменением темпа; прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты (25- 30 см), прыгать в длину с места (не менее 70- 75см), с разбега (не менее 80-90 см), высоту с разбега (не менее 25-30 см), прыгать через короткую и длинную скакалку; метать предметы правой и левой рукой на расстояние 4-8 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 2-3м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 5-8 раз, в ходьбе (расстояние 5м); сохранять устойчивое положение тела при выполнении упражнений на ограниченной площади опоры; выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие; перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться в колонне, шеренге, выполнять повороты на право, налево, кругом; ходить на лыжах, скользящим шагом на расстоянии 1-2 км, ухаживать за лыжами; умеют кататься на самокатах; умеют

участвовать в упражнениях с элементами спортивных игр; городки, бадминтон, футбол, хоккей; держаться на воде с кругом; быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу; замечать беспорядок в одежде, устраняют его при небольшой помощи взрослого; самостоятельно чистят зубы, моют руки перед едой; при кашле и чихании закрывают рот платком; во время еды пользуются вилкой, ножом.

Имеют представления: о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье; о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.

Подготовительная группа (6 – 7 лет)

«Социально-коммуникативное развитие».

К концу года дети подготовительной группы могут: самостоятельно отбирать и придумывать разнообразные сюжеты игр; моделировать предметно-игровую среду; проявлять себя толерантно и доброжелательно к партнерам; высказывать свою точку зрения; участвовать в творческих группах по созданию спектаклей; самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры; соблюдать элементарные правила здорового образа жизни; следить за одеждой и обувью (сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью); соблюдать правила поведения во время еды; назвать несколько профессий, сказать, что этот человек делает; выполнять поручения по уходу за растениями и животными в уголке природы; поддерживать порядок на рабочем месте во время занятий аппликацией, лепкой и др. видами деятельности; распределять и координировать свои действия в процессе выполнения обязанностей дежурных по столовой, уходе за животными и растениями в группе и на территории детского сада, поддержания порядка в групповых помещениях; самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности); планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, в том числе планировать свою трудовую деятельность (отбирать материалы, необходимые для занятий и игр и т.д.).

имеют представления: об образном строе театра, театральных профессиях; о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям); о гендерной принадлежности; о декларации прав ребенка; об обязанностях, прежде всего с подготовкой к школе; о своей родословной; о истории семьи в контексте с историей своей страны; о достопримечательности региона, в котором живут дети; о Родине – России; о Москве – главном городе, столице России; о государственных праздниках; о людях разных национальностей и их обычаях; о Российской Армии; о Ю. А. Гагарине и других героях космоса; о земле как нашем общем доме; о свободе личности как достижении человечества; о государстве и принадлежности к нему; о мире; об обществе и его культурных ценностях; о родном крае и его достопримечательностях; о себе, составе семьи, родственных отношениях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; о школе, о библиотеке; о труде окружающих людей; об элементарных навыках здорового образа жизни (соблюдении правил личной гигиены, проявлении осторожности в опасных ситуациях);

знают: в дидактических играх нужно договариваться со сверстниками, об очередности ходов, в выборе карт, схем; театральные профессии и правила поведения в театре; о способах сохранения здоровья и их применении в повседневной жизни (быстро менять промокшую одежду, обувь и т.д.); состав семьи, родственные отношения, распределения семейных обязанностей; основные трудовые действия библиотекаря, пожарника, почтальона и т.д.; виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту и др. группы предметов; элементарные правила поведения в городе и на природе; соблюдать элементарные правила организационного поведения в детском саду; соблюдать элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения; что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар; о правилах

поведения с незнакомыми людьми; о правилах дорожного движения и поведения на улице, общественном транспорте; о специальном транспорте («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция», «Снегоочистительная машина», «Поливная машина») и их назначении; кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим; о способах правильного взаимодействия с растениями и животными; о том, что следует одеваться по погоде; что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «010» (при пожаре), «020» (вызов милиции), «030» (скорая помощь); значение сигналов светофоров; называют дорожные знаки «Пешеходный переход», «Телефон», «Пешеходный перекрёсток», «Пункт питания», «Место стоянки», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный переход», «Пункт медицинской помощи»; элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе); проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»

«Познавательное развитие».

К концу года дети подготовительной группы знают: об основных геометрических фигурах, различает, называет: многоугольники (треугольники, четырёхугольники, пятиугольники); объёмных фигурах (брусок, параллелепипед, призма, конус); основные цвета и оттенки; и называет близкие и дальние, высокие и низкие, толстые и тонкие, широкие и узкие объекты; о прямоугольных проекциях и воссоздаёт конструкцию в соответствии со схемой; знает предметы быта, техники и умеет ими пользоваться; о признаках и свойствах предметах (форма, цвет, величина, пространственное положение); о расположении и назначении помещений детского сада; о названии родного города (посёлка), страны, её столицу;

могут: самостоятельно объединять различные группы предметов, имеющие общий признак в единое множество и удалять из множества отдельные его части (часть предмета); устанавливать связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); части целого множества и целое по известным частям; считать до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20); называть числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда в пределах 10; соотносить цифру (0-9) и количество предметов; составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользоваться числами и арифметическими знаками (+, -, =); у (вес предмета) и способ их измерения; измерять длину предметов, отрезки прямых линий, объёмы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер; понимать зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делить предметы (фигуры на несколько равных частей); сравнивать целый предмет и его часть; ориентироваться в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.); обозначения взаимного расположения и направления движения объектов; пользоваться знаковыми обозначениями; определять временные отношения (день-неделя-месяц); время по часам с точностью до 1 часа; получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду; описывать основные признаки предмета, знает о его назначении, правила использования, хранения; отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырёхугольники, пятиугольники и др.), шар, куб; проводит их сравнения; состав чисел, первого десятка (из отдельных единиц) и состава чисел первого пятка из двух меньших; монеты, достоинства 1,5,10 копеек; 1,2,5,10 рублей; названия текущего месяца года; всех дней недели, времен года;

имеют представления: об оттенках цвета; о сложной форме предмета; о законах перспективы при восприятии и создания сюжетных изображений; о транзитивности отношений между упорядоченными элементами; о правилах безопасного использования бытовой техники; о труде взрослых (повара, прачки, хлебороба, продавца), орудиях и инструментах необходимых им для работы; о видах и назначении транспортных средств, о поведении на улице и правилах дорожного движения; о некоторых общественных

учреждениях культурно-бытового обслуживания населения (ателье, почта, магазин, больница, библиотека), об их назначении;

может: группировать предметы по их признакам (форма, цвет, величина, материал); выделять и словесно обозначать величину предметов (длину, ширину, высоту, толщину), устанавливать между ними взаимосвязь; отбирать предметы по убывающей и возрастающей величине; создавать из геометрических фигур узоры, предметные изображения, сложные геометрические фигуры (два треугольника-ромб, треугольник и квадрат-пятиугольник и т.д.); обследовать предметы с использованием всех сенсорных функций (зрения, слуха, обоняния, вкуса, осязания);

«Речевое развитие»

К концу года дети подготовительной группы могут: пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения; составлять по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действий; употреблять в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов; называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах; находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;

имеют представления: о понятии: «звук», «слог», «предложение»

«Художественно-эстетическое развитие»

К концу года ребёнок в подготовительной группе может: различать жанры литературных произведений; выразительно читать стихотворение пересказать отрывок из сказки, рассказы;

- соотносить конструкцию предмета с его назначением; создавать различные конструкции одного и того же объекта; создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по схемам и словесной инструкции; различать виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно – прикладное и народное искусство; создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений; использовать разные материалы и способы создания изображений; изображать предметы и группы предметов связанных одним содержанием, располагать рисунок в зависимости от размеров и форм листа бумаги; выполнять задание построенное на тотальных сочетаниях одного и того же цвета; составлять цвета и оттенки на палитре, используя для смешивания белила и акварель; рисовать с натуры с использованием образца; лепить различные предметы передавая их форму, пропорции и движения; создавать сюжетные композиции из двух – трех и более изображений; выполнять декоративные композиции способами наклепа и рельефа; расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства; создавать изображения различных предметов используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания;

- создавать сюжетные и декоративные композиции; вырезать симметричные формы из бумаги, сложенной вдвое с помощью трафарета и без него; создавать на фланелеграфе портреты смеющихся и грустных детей, затем создавать аналогичные аппликации; вырезать по контуру и на глаз силуэтные изображения, симметричные узоры путем многослойного сложения листа; определять жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется; определять общее настроение, характер музыкального произведения; различать части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев); петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание); петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него; выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок; выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг); инсценировать игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах; импровизировать различные звукоподражания, попевки на основе усвоенных певческих навыков; исполнять сольно и в ансамбле на

ударных, шумовых и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии; ориентироваться в пространстве: ходить шеренгой, сужение и расширение круга, выполнять различные перестроения.

знают: и называют любимые сказки и рассказы;

-наизусть 2-3 любимых стихотворения;

-2-3 считалки;

-2-3 загадки;

-2-3 автора;

-2-3 иллюстраторов книг.

-основные выразительные средства произведения искусств

имеют представление:

- о Государственном гимне РФ;

-об элементарных музыкальных понятиях: музыкальный образ, выразительные средства;

- о музыкальных жанрах (балет, опера, музыка вокальная, инструментальная);

- о музыкальных профессиях (пианист, дирижер, композитор, певица и певец, балерина и болеро, художник и др.).

«Физическое развитие»

К концу года дети подготовительной группы могут:

-чистить т зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном;

- правильно пользоваться носовым платком и расческой;

-следить за своим внешним видом;

-быстро раздеваться и одеваться;

-вешать одежду в определённом порядке;

-следить за чистотой одежды и обувью;

-выполнять правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье);

-прыгать на мягкое покрытие высотой до 40см мягко приземляться, спрыгивать с высоты 40 см;

-прыгать с места на расстояние до 100 см, с разбега 130-160 см; высоту с разбега 50 см;

-прыгать через короткую скакалку разными способами;

-бросать в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цели с расстояния 3м и более, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-10м, метать предмет в движущуюся цель; свободно выполнять пропедевтические упражнения;

-перестраиваться в 3-4 колонны, 2-3 круга по ходу, в 2 шеренги после расчета на 1-2, соблюдать интервалы во время передвижения;

-выполнять физические упражнения из разных исходных положений четко, ритмично, согласно действия рук и ног, ориентируясь в пространстве в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции, по звуковым и зрительным ориентирам;

-сохранять правильную осанку и равновесие; ходить на лыжах переменным и скользящим шагом на расстояние 2-3 км, подниматься на горку и спускаться с нее, тормозить при спуске;

-приплывать произвольно 5-10 м;

-умеют участвовать в упражнениях с элементами спортивных игр; городки, бадминтон, футбол, хоккей, настольный теннис.

знают:

-основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умываются, насухо вытираются, пользуясь только индивидуальным полотенцем);

имеют представление:

-о здоровом образе жизни;

-о особенностях строения и функциями организме человека;

- о важности соблюдения режима дня;

- о рациональном питании;

-о значении двигательной активности в жизни человека;

- о пользе и видах закаливающих процедур;
- о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияния на здоровье.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга);
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня детей.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда, оплаты труда работников ДОУ.

Педагогическая диагностика (мониторинг)

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Программа предоставляет ДОУ право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов ДОУ в соответствии:
 - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
 - разнообразием вариантов образовательной среды,
 - разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне ДОУ, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество

основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне ДООУ должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка ДООУ;
- внешняя оценка ДООУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне ДООУ система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДООУ в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого ДООУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДООУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне ДООУ. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив ДООУ.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации ДООУ материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности ДООУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов ДООУ.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в ДООУ в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДООУ;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;

- включает как оценку педагогами ДОО собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в ДОО, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

(См. «Система фиксации динамики детского развития» 2008 г. пособие авторского коллектива МДОУ № 3 «Радуга», рецензент заведующая кафедры психологии ГОУ ДПО «СарИПКиПРО» Михайлова М.Ю.)

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Общие положения.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми с нарушением зрения 2–7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с нарушением зрения с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребёнка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство обучающих, развивающих и воспитательных целей и задач.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Образовательная область «Познавательное развитие»

В области познавательного развития ребёнка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становление сознания;

- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве;
- представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Образовательная область «Речевое развитие» (приложение №3)

В области речевого развития ребёнка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- владения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирования звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (приложение №4)

В области художественно-эстетического развития ребёнка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становления эстетического отношения к окружающему миру;
- формирования элементарных представлений о видах искусства;
- восприятия музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирования сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализации самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Образовательная область «Физическое развитие» (приложение №2)

В области физического развития ребёнка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для приобретения опыта в следующих видах деятельности детей:

- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма;
- развитию равновесия,
- координации движения,
- крупной и мелкой моторики обеих рук,

с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно – исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребёнка):

- В раннем возрасте (1 год – 3 года) – предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством

взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами – орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, скалок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

- Для детей дошкольного возраста (3 – 8 лет) – ряд видов деятельности:

Виды деятельности	
Игровая	разыгрывание сюжетных действий из жизни людей
	развивающие игры, в том числе и компьютерные
	сюжетно-ролевые игры
	дидактические игры
	игры-путешествия
	предметные игры, игры-имитации
Познавательно-исследовательская	исследования объектов окружающего мира через наблюдение
	экспериментирование
	ситуативный разговор
	обсуждение проблемных ситуаций
	реализация проектов
Коммуникативная	совместная деятельность, организация сотрудничества
	овладение навыками взаимодействия с другими детьми и с взрослыми
	развитие навыков общения: доброжелательного отношения и интереса к другим детям, умения вести диалог, согласовывать свои действия и мнения с потребностями других, умение помогать товарищу и самому принимать помощь, умение решать конфликты адекватными способами
Восприятие художественной литературы и фольклора	слушание книг и рассматривание иллюстрации; обсуждение произведений
	просмотр и обсуждение мультфильмов
	разгадывание загадок
	обсуждение пословиц
	драматизация фрагментов
	разучивание песен, стихов, загадок
Конструирование из разных материалов	модели и макеты
	коллективные проекты
Изобразительная	отражение впечатлений от слушания произведений и просмотра мультфильмов всех видах продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация)
Музыкальная	Слушание Исполнение Импровизация Экспериментирование Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Музыкально-дидактическая игра
Двигательная	Подвижные дидактические игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения Соревнования
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	в помещении и на улице, как в режимной деятельности, так и в самостоятельной деятельности

Содержание работы по освоению образовательных областей представлено в следующих программах:

Комплексные:

- Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. «От рождения до школы» «Мозаика – синтез» 2015г. стр 48 - 137;
- Плаксина Л.И., Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения), Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду. Москва: издательство «Экзамен» 2003г.

Парциальные:

- Филичева Т.Б, Чиркина Г.В. «Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста» Москва, 2005г.
- Радынова О.П. «Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)
- Крюкова С.В., Свободняк Н.П. «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь». Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста» Москва «ГЕНЕЗИС» 2003г.

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в ДОУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые

предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является конструктивное взаимодействие с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников, развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка) и обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

1. Взаимопознание и взаимоинформирование

- стенды,
- газеты,
- журналы (рукописные, электронные),
- семейные календари,
- буклеты,
- интернет-сайты (детский сад, управление образования).

2. Непрерывное образование воспитывающих взрослых

Основные формы обучения родителей:

- лекции,
- семинары,
- мастер-классы,
- тренинги,
- проекты,
- игры.

3. Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагог-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов. Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах:

- акции,
- ассамблеи,
- вечера музыки и поэзии,
- посещения семьями программных мероприятий семейного абонемена, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада;
- семейные гостиные,
- фестивали,
- семейные клубы,
- вечера вопросов и ответов,
- салоны,
- студии,
- праздники (в том числе семейные),
- прогулки,
- экскурсии,
- проектная деятельность,
- семейный театр.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область «Физическое развитие»

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье и зрение ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье и зрение ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание, излишнее увлечение просмотром телепередач, компьютерными играми и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультимедийных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации,

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую

литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка с нарушением зрения

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка с нарушением зрения совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей с нарушением зрения на разных возрастных этапах их развития с учётом зрительного диагноза, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Безопасность.

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка с нарушением зрения ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них, а также безопасное использование средств оптической коррекции. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду для детей с нарушением зрения.

Ребенок в семье и сообществе.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей с нарушением зрения, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.

Помогать родителям, осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей с нарушением зрения. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей, помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Подвести родителей к пониманию того, что к зрительному дефекту ребенка не следует относиться негативно. Существующую проблему следует принять и оказывать ему поддержку, выполняя рекомендации специалистов.

Труд

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников с нарушением зрения.

Знакомить родителей имеющих ребенка со зрительной патологией с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с нарушением зрения с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение

членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной трудовой деятельности в детском саду и дома с детьми, на сколько позволяют зрительные возможности. Такая деятельность способствует формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуально развития ребенка с нарушением зрения в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению с взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка с нарушением зрения. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с патологией зрения с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей с нарушением зрения. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Музыка

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей с нарушением зрения.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка с зрительной патологией. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральном кружке). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

2.5. Способы поддержки детской инициативы

Необходимым условием развитием инициативного поведения является воспитание его в условиях развивающего, не авторитарного общения. Инициативная личность развивается в деятельности. А так как ведущая деятельность дошкольного возраста игра, то, чем выше уровень развития творческой инициативы, тем разнообразнее игровая деятельность и динамичнее развитие личности. Одно из важных направлений поддержки детской инициативы является использование педагогами метода проектов, который позволяет формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес. Ребенок приобретает опыт деятельности, который соединяет в себе знания, умения, компетенции и ценности. Проектная деятельность поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях детского сада и семьи: помогает получить ребенку ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов.

Поддержка индивидуальности и инициативы детей осуществляется:

- Через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- Через создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей;
- Через поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

- Через создание условий для самостоятельной деятельности детей в развивающей предметно-пространственной среде группы:
 - благодаря совместной познавательной-исследовательской деятельности взрослого и детей,
 - с помощью игровых проблемных ситуаций, за счет использования разнообразных средств наглядности, технических средств обучения, новизны и оригинальности подачи материала в соответствии с интересами и индивидуальными потребностями детей.

«Социально-коммуникативное развитие»

3 - 4 года (Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность)

- Создавать условия реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.
- Рассказывать детям об их реальных, а так же возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- В ходе занятий и повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.
- Не критиковать результаты деятельности детей, а так же их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным непопулярным детям.
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность.

4 - 5 лет (Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира)

- Поощрять желание ребенка строить первые умозаключения, внимательно слушать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.
- Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («Рядиться»)
- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пение и движений под популярную музыку.
- Создать в группе возможность используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр.
- Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глаза на глаз», а не на глазах у группы.
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.
- Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а так же роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли так же определяется детьми.
- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослого.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

5-6 лет: приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение.

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече: использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то(маме, бабушке, другу)
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленные перспективы.
- Обсуждать выбор спектакля для постановки песни, танца и т.п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

6-8 лет: приоритетная сфера инициативы – научение

- Вводит адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
- Спокойно реагировать на успех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.
- Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
- Создавать ситуации позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
- Обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого ребенка.
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатом.
- Создавать условия для разнообразно самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

«Познавательное развитие»

3 - 4 года (Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность)

- Использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени активности
- Проводить индивидуальные беседы познавательной направленности

4 - 5 лет (Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира)

- Создавать условия для проявления познавательной активности детей
- Использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование)
- Поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком

5 - 8 лет (5-6 лет: приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение.

6-8 лет: приоритетная сфера инициативы – научение)

- Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности

- Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения

«Речевое развитие»

3 - 4 года (Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность)

- Создавать условия реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.
- Рассказывать детям об их реальных, а так же возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- В ходе занятий и повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.
- Не критиковать результаты деятельности детей, а так же их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным непопулярным детям.
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность.

4 - 5 лет (Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира)

- Поощрять желание ребенка строить первые умозаключения, внимательно слушать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.
- Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («Рядиться»)
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.
- Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а так же роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли так же определяется детьми.
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

5-6 лет: приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение.

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече: использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленные перспективы.
- Обсуждать выбор спектакля для постановки песни, танца и т.п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

6-8 лет: приоритетная сфера инициативы – научение

- Вводит адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
- Спокойно реагировать на успех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.
- Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
- Создавать ситуации позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
- Обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого ребенка.
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатом.
- Создавать условия для разнообразно самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

«Художественно-эстетическое развитие»

2 - 4 года (Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность)

- По указанию ребенка создавать для него изображение или лепку, другие изделия.
- Содержать в открытом доступе изобразительные материалы.
- Поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.
- Всегда предоставлять детям возможности для реализации их замыслов.

4 - 5 лет (Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира)

- Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5-8 лет: приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение.

- Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ.
- Организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

2.6. Часть. Программы, формируемая участниками образовательного процесса.

Общий объем Программы рассчитывается с учётом внедрения в неё инновационных игровых технологий В. В. Воскобовича «Сказочные лабиринты игры» и ОТСМ – ТРИЗ - РТВ «Формирование навыков мышления, воображения и речи дошкольников», методический комплекс «Я познаю мир» Т.А. Сидорчук, Н.Н.Хоменко.

Данные технологии соответствуют возрасту воспитанников, основным направлениям и специфике развития детей.

На их реализацию отводится место и время в различных видах детской деятельности:

- непрерывной образовательной,
- игровой,
- коммуникативной,
- познавательно – исследовательской,
- продуктивной,
- музыкально - художественной,
- самостоятельной,
- в ходе режимных процессов,

- при взаимодействии с семьёй.

Цель: Развитие познавательно – творческих способностей детей в условиях организации коррекционно – образовательного процесса в игровой форме. Она предполагает решение следующих задач.

Задачи:

1. Стимулировать у дошкольников желание и готовность познавать свойства, отношения, зависимости через разнообразные действия с предметами.

2. Совершенствовать у детей процессы анализа, сравнения и синтеза, воображения и памяти.

3. Способствовать накоплению детского познавательно - творческого опыта через практическую деятельность.

4. Поощрять проявление детьми самостоятельности, инициативности, стремления к самоорганизации в разных видах деятельности.

5. Развивать у детей гибкость мышления, способность придумывать необычные решения, видеть противоречивые свойства в предметах и явлениях.

6. Создать условия для становления элементов коммуникативной культуры – умения слушать друг друга и договариваться между собой в процессе решения различных задач.

Содержание данных технологий способствует становлению процессов внимания, памяти, умений анализировать, сравнивать предметы, геометрические фигуры, их признаки и свойства, находить сходство и различие, видеть разные образы в знакомых предметах.

Приемы ТРИЗ придают игровым ситуациям занимательность и усиливают мотивацию.

Использование игровых комплексов способствует не просто развитию детских способностей, но сотворчества и сотрудничества. Они позволяют раскрыться как ребенку, так и педагогу. В игровом общении детей друг с другом и взрослым развиваются речь и коммуникативная культура, создается ощущение свободы и комфорта.

2.7. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции детей с нарушением зрения.

Содержание коррекционной работы направлено на обеспечение коррекции недостатков физическом и психическом развитии различных категорий детей с нарушением зрения и оказания помощи детям в освоении Программы.

Содержание коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с нарушением зрения, обусловленных недостатками в их физическом и психическом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого–медико- педагогической помощи детям с нарушением зрения с учетом особенностей психо-физического развития и индивидуальных возможностей детей;
- возможность освоения детьми с нарушением зрения программы и их интеграции в образовательном учреждении.

Общий объем Программы для детей с нарушением зрения рассчитывается:

- в соответствии с возрастом воспитанников,
- основными направлениями их развития,
- спецификой дошкольного образования

Время, отведенное на образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и психическом развитии детей, осуществляется в процессе организации:

- различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.);
- в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ.

Задачами деятельности ДООУ являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ОВЗ, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с нарушением зрения и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

Организация образовательного процесса в группах компенсирующей направленности предполагает соблюдение следующих позиций:

1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком с нарушением зрения специалистами ДОО (учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре), воспитателями.

2) регламент и содержание работы психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПК) дошкольной образовательной организации.

Основные принципы коррекционной работы

Важным условием успешности коррекционного воздействия является разработка основных принципов и роли коррекционной работы в преодолении существующих отклонений в развитии, так как без осознания закономерностей построения структуры, невозможно обеспечить оптимальные условия социальной адаптации и реабилитации ребенка с нарушением зрения.

Определяя содержание коррекционной работы в детском саду, мы руководствовались следующими принципами (Л.И. Плаксина «Теоретические основы коррекционной работы в детских садах для детей с нарушением зрения»):

- *превентивная направленность*, позволяющая решать задачи опережающего характера по предотвращению отклонению в психофизическом развитии детей с нарушением зрения;
- *единство педагога и ребенка*, включающий, критерии как:
 - адекватность содержания психолого-педагогического воздействия состоянию и уровню психофизического развития ребенка с нарушением зрения;
 - оптимальная направленность в коррекционной работе и ее процессы на достижение объективно обоснованных целей;
 - обеспеченность практического взаимодействия ребенка с реальным миром.
- *пропедевтическая роль* коррекционной работы, проявляющаяся в сближении ребенка с окружающим миром, подготовке к обучению, воспитанию у него специальных социально-адаптивных способов ориентации;
- *преобразующая, трансформирующая роль* коррекционной работы в формировании новых обходных способов ориентации в окружающей действительности;
- *дифференцированный подход* к коррекционной работе, который организуется с каждой группой детей, в зависимости от степени выраженности дефекта, характера зрения и уровня развития познавательных возможностей;
- *оптимальная, информационная направленность*.

Содержание, формы и методы коррекционной работы

Содержание коррекционной работы – это тот фактический материал, который должны усвоить дети, на базе которого они смогут адекватно ориентироваться в окружающей действительности и успешно войти в общеобразовательный процесс.

Коррекционно–педагогическая работа непосредственно связана с содержанием общеобразовательного процесса. Взаимозависимость этих процессов осуществляется на всех этапах коррекции и формах организации этой деятельности.

Выделяются четыре формы организации деятельности по преодолению недостатков в психофизическом развитии детей с нарушением зрения:

1. Коррекционная направленность общеобразовательного процесса.
2. Специальные коррекционные занятия.
3. Коррекционные занятия в семье.
4. Самокоррекция.

Коррекционная направленность общеобразовательного процесса осуществляется в различных видах образовательной деятельности (по формированию элементарных математических представлений, рисованию, развитию речи, физической культуре, ручному труду и др.), в играх, бытовой деятельности. Общеобразовательные цели и задачи объединяются с целями коррекции, со средствами и методами их проведения.

Специально-коррекционная работа по развитию зрительного восприятия, социально-бытовой ориентировке, ориентировке в пространстве, по развитию осязания и мелкой моторики, лечебной физкультуре, ритмике, коррекции речевых нарушений ориентирована на коррекцию зрительных нарушений и преодоление вторичных отклонений у ребенка.

Коррекционные занятия в семье проводятся родителями с целью закрепления дома знаний и умений детей, полученных на коррекционных занятиях. Для родителей организована просветительская и консультативная помощь.

Самокоррекция осуществляется самими детьми. Знания, умения и навыки, полученные, на занятиях совершенствуются в ходе самостоятельной, трудовой, игровой, коммуникативной и другой деятельности. На этот процесс детей нацеливают педагоги и родители.

Методы обучения детей с нарушением зрения используются, как общие, так и специальные, направлены на коррекцию и компенсацию отклонений в развитии детей.

В структуру методов входят не только общепедагогические приемы, но и коррекционные. На занятиях применяются все три базовых метода:

- словесный;
- наглядный;
- практический.

Для глубокого усвоения знаний детьми сочетаются при объяснении учебного материала слово, образ и практическое действие, которые в тесной связи и взаимодействии друг с другом служат руководством к действию, а словесные приемы обучения играют регулирующую и направляющую роль и способствуют коррекции нарушенных функций.

Механизм адаптации Программы.



2.7.1. Работа педагога-психолога в ДОУ для детей с нарушением зрения.

Коррекцию эмоционально-личностной сферы детей осуществляет педагог-психолог, используя программу эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» Крюкова С.В., Слободяник Н.П.

Работа проводится индивидуально и по подгруппам.

Основные задачи:

- охрана психического и физического здоровья детей;
- создание условий, способствующих эмоциональному благополучию воспитанников ГОУ;
- выявление детей с нарушениями в познавательной и эмоционально – личностной сфере;
- разработка и реализация психокоррекционных программ;
- психологическое сопровождение детей в период адаптации;
- психологическое сопровождение детей подготовительной к школе группы, подготовка к школе, мониторинг развития;
- консультационная работа с родителями и педагогами;
- создание условий, обеспечивающих свободное и эффективное развитие каждого ребёнка;
- внедрение достижений современной психологии в практику обучения и воспитания.

Формы работы с детьми:

- помощь детям в адаптации к детскому саду;
- проведение обследования детей и выработка рекомендаций по коррекции отклонений в развитии;
- определение готовности старших дошкольников к обучению в школе;
- диагностика игровой деятельности;
- организация и регулирование взаимоотношений детей и взрослых;
- диагностика взаимоотношений со сверстниками.

Формы работы с родителями:

- психолого-педагогическое просвещение родителей (консультации, наблюдения за ребенком);
- развитие осознания педагогического воздействия родителей на детей в процессе общения;
- снижение уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу;
- обучение родителей методом и приемам организации совместной и самостоятельной деятельности детей старшего дошкольного возраста;
- ознакомление родителей с элементами диагностики психических процессов (внимание, память);
- обеспечение высокого уровня подготовки детей к школе.

Формы работы с педагогами:

- подготовка и проведение педагогического консилиума;
- индивидуальное и групповое консультирование;
- подготовка и выступление на педсоветах, методических объединениях;
- повышение психологической компетенции педагогов.

2.7.2. Работа учителя-дефектолога

Коррекционно-педагогическая помощь детям с нарушением зрения осуществляется по "Программе специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения)" под редакцией Л.И. Плаксиной. Работа проводится учителем-дефектологом, в индивидуальной и подгрупповой деятельности с детьми в возрасте от 2 до 7 лет.

Целью работы учителя-дефектолога является компенсация нарушений сенсорно-специфического и опознавательного процессов зрительного восприятия в единстве с развитием несенсорных психических функций (внимания, памяти, мышления, эмоций); стимуляция зрительной, познавательной, творческой активности воспитанников.

Задачи:

- Формирование у детей навыков социально-адаптивного поведения.
- Формирование у детей представлений о своих зрительных возможностях и умений пользоваться нарушенным зрением.
- Формирование умений получать информацию об окружающем мире с помощью всех сохранных анализаторов.
- Обучение использованию получаемой полисенсорной информации в предметно-практической, познавательной и коммуникативной деятельности, в пространственной ориентировке.

Основные направления работы учителя-дефектолога.

Тифлопедагогическое обследование детей:

- Изучение медицинских и офтальмологических карт.
- Наблюдение за детьми.
- Исследование зрительного восприятия

Проведение специальных коррекционных подгрупповых и индивидуальных занятий:

- по развитию зрительного восприятия;
- по развитию мелкой моторики;
- по формированию навыков ориентировки в пространстве;
- по формированию навыков социально-бытовой ориентировки.

Взаимодействие с родителями.

- Различные формы консультирования родителей по проблеме обучения и воспитания детей с нарушением зрения.
- Показ индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятий, с целью обучения родителей специальным методам и приемам.
- Выставки методических пособий, литературы с целью просвещения по проблемам тифлопедагогики.

Участие в методической работе дошкольного учреждения:

- Посещение непрерывной образовательной деятельности с целью прослеживания усвоения программного материала детьми, выявление трудностей и овладение приемами предметно-практической деятельности;
- Выступление на педагогических советах для ознакомления педагогов с особенностями развития, воспитания и обучения детей со зрительной патологией, а также с коррекционными методиками;
- Индивидуальное консультирование педагогов по конкретным вопросам воспитания и обучения детей, методам коррекционной работы;
- Показ непрерывной образовательной деятельности с детьми с целью ознакомления воспитателей с конкретными методами и приемами коррекционной работы;
- Пропаганда тифлопедагогических знаний (организация выставок специальной литературы, демонстрация дидактических материалов)

2.7.3. Работа учителя-логопеда в ДООУ для детей с нарушениями зрения.

Важным в образовательном процессе ДООУ является осуществление коррекционной работы, которая направлена на своевременное выявление и устранение нарушений речевого и личностного развития дошкольников.

С целью осуществления коррекционной работы на базе детского сада функционирует логопедический пункт, который обеспечивает индивидуализированный и системный подход к коррекции речевых нарушений.

Основными задачами логопедического пункта МДООУ являются:

- своевременное выявление нарушений развития речи воспитанников;
- определение их уровня и характера;
- устранение нарушений речи;
- направление детей с тяжелыми нарушениями речи и отклонениями в развитии на ПМПК;
- консультативно-методическая, просветительская работа среди специалистов МДОУ, родителей (законных представителей).

В течение учебного года на логопедическом пункте проводится работа по различным **направлениям:**

- организационная;
- диагностическая;
- коррекционная;
- профилактическая;
- научно-методическая;
- взаимосвязь с другими участниками коррекционного процесса.

Организационная работа

Изучаются медицинские карты детей, зачисленных на логопункт, для уточнения анамнестических данных в речевых картах. В начале года составляется циклограмма рабочего времени учителя-логопеда.

Диагностическая работа

Включает логопедическое обследование детей средних, старших, подготовительных групп ДОУ, с целью постановки логопедических заключений, а также зачисления детей старших и подготовительных групп детского сада на логопункт. На каждого зачисленного ребенка дошкольного возраста учитель-логопед заполняет речевую карту и составляет индивидуальный план коррекционной работы.

Коррекционно-развивающая работа

В соответствии с логопедическими заключениями проводится непосредственно с детьми, зачисленными на логопункт, в течение всего учебного года.

Логопедические занятия с каждым ребенком проводятся не реже двух раз в неделю. Продолжительность занятий 15-20 минут. В “журнале учета посещаемости логопедических занятий” отмечается количество проведенных занятий в течение каждого месяца. При построении занятий педагог учитывает психофизические и индивидуальные особенности детей.

Работа с родителями и педагогами

Ознакомление воспитателей и родителей с диагнозами детей зачисленных в логопункт.

В течение года проводятся родительские собрания мастер – классы, индивидуальные консультации, оформление речевого уголка, где даются соответствующие рекомендации.

Профилактическая работа в марте проводится логопедическое обследование детей средних групп детского сада, анализ медицинских карт. Уточняются логопедические заключения, и проводится индивидуальное консультирование родителей и воспитателей по результатам проведенного обследования, где даются соответствующие рекомендации.

Научно-методическая работа: посещение семинаров и методических объединений.

2.7.4. Содержание коррекционной работы по ритмике музыкального руководителя в ДОУ для детей с нарушением зрения.

В процессе музыкальной деятельности осуществляется коррекция отклонений в познавательной, эмоционально-волевой, моторной сферах. Учет клинико-психологических особенностей развития ребенка является обязательным условием в определении организационной, дидактической, конструктивной, коммуникативной сторон процесса музыкального воспитания детей.

Коррекционная ритмика — основана на взаимосвязи музыки, движения, слова, где организующим началом служит ритм в его широком понимании и направлена на реабилитацию и восстановление как отклонений в моторике (общей, мелкой, артикуляционной), регуляцию мышечно-физиологического тонуса, так и нарушений в

психических процессах, коммуникативной, эмоционально-волевой сфере, снятие психоэмоционального напряжения, осуществление психотерапевтического эффекта.

Основными целями коррекционной ритмики являются профилактика, лечение и коррекция имеющихся отклонений в развитии ребенка средствами движений, музыки и слова. Конкретные задачи ритмики определяются вариантом нарушений в развитии ребенка.

Занятия по коррекционной ритмике проводятся один раз в неделю в каждой возрастной группе как самостоятельное фронтальное занятие 20 – 25 минут в соответствии с возрастом.

Музыкально-ритмические упражнения, игры, хороводы и пляски позволяют детям с нарушением зрения преодолевать трудности зрительно-пространственной ориентировки, некоординированность двигательных актов, их аритмичность и гиподинамию.

Дети знакомятся с характером музыки и учатся соотносить свои движения с ее темпом, ритмом, скоростью, плавностью и др. Музыкальное сопровождение движений детей учит их быть ритмичными, отзывчивыми к различным двигательным актам.

Занятия должны носить занимательный характер, способствовать снятию двигательной скованности детей с нарушением зрения.

Большое внимание нужно уделять развитию зрительно-двигательной ориентировки в пространстве, обеспечивая детям условия для лучшего его видения за счет использования световых, цветовых атрибутов, сигналов и ориентиров.

1-й год обучения

Музыкально-ритмические движения

Учить детей ходить по кругу всем вместе и индивидуально, меняя движения соответственно ударам в бубен, хлопкам или музыке. Выполнять простые танцевальные движения, чувствовать окончание пьесы («Игра с погремушками», обр. А. Быкова). Замечать высокое и низкое звучание («Птицы и птенчики», «Трубы и барабан» Е. Тиличевой).

Отмечать в движениях двухчастную форму («Гулять-отдыхать» М. Карсева), передавать своеобразие движений животных («Цок-цок, лошадка» Е. Тиличевой, «Кошка и котятка» М. Раухвергера). Кружиться в парах, притопывать одной ногой («Помирились» Т. Вилькорейской), применять в пляске поочередную смену разных движений («Пальчики-ручки», обр. М. Раухвергера).

Учить отмечать в движении тихое и громкое звучание («Тихие и звонкие звоночки» Е. Тиличевой), четко, ритмично двигаться с флажками, погремушками, султанчиками, отмечая начало и окончание каждой части («Упражнение с флажками»), передавать игровые действия в связи с музыкой, выделять контрастные части («Поезд» Н. Метлова, «Найди игрушку» Р. Рустамова, «Солнышко и дождик» М. Раухвергера, Б. Антюфеева), выполнять танцевальные движения с куклами («Танец с куклами», обр. Н. Лысенко).

Продолжать учить детей ритмично ходить и бегать, передавая разный темп («Пройдем в воротики» Э. Перлова, Т. Ломовой), точно отмечать сменой движений двухчастную форму («Игра с куклой» В. Карсевой, «Игра с матрешками», «Прятки», обр. Р. Рустамова), передавать образными движениями особенности игровых движений («Зайцы и медведь» Т. Попатенко), менять движения на запев и припев, передавая характер веселого танца («Танец около елки» Ю. Слонова, «Сапожки», обр. Т. Ломовой).

Музыкально-ритмические игры и упражнения на зрительную ориентировку в пространстве

«Бегите ко мне» Е. Тиличевой; «Ходьба и бег с флажками», «Птички летают» Л. Банникова; «Барабанщики» Э. Перлова; «Марш» Д. Кабалевского; «Барабанщик», «Ножки» В. Карсевой; «Прогулка» Н. Преображенского и Н. Любарского; «Мотылек» Р. Рустамова; «Дождик», «Зайчики скачут в свободный дом» Н. Ракова; «Магазин игрушек».

2-й год обучения

Упражнения. Продолжать учить ходить ритмичнее («Марш» Е. Тиличевой), легко и точно бегать («Музыка для бега» Е. Тиличевой), подвижно и ритмично скакать («Поскоки» Е. Тиличевой), менять движения в соответствии с частями пьесы, бегать и кружиться («Вертушки», обр. Я. Стеновского).

Учить исполнять плавные приседания и легкие поскоки, передавая динамические оттенки: тихо — громко, («Пружина», обр. Т. Ломовой), точно исполнять элемент на одной пляске — выставление ноги вперед на пятку («Ах вы, сени», обр. М. Раухвергера), выразительно передавать игровой образ («Игра с водой»).

Выполнять упражнения четко, ритмично шагать («Марш» Л. Шульгина), легкие, пружинистые приседания («Стукалочка», обр. Р. Леденева), легко, изящно двигаться, играя в погремушки и меняя построения («Упражнения с погремушкой» Т. Вилькорейской), менять движения в соответствии с музыкальными фразами («Маленький танец» Н. Александровой).

Игры и хороводы. Побуждать детей инсценировать песню («Огородная - хороводная» Б. Можжевелова), передавать образ гордого петушка, хлопотливых курочек («Ах вы, сени», обр. Г. Фрида), образ марширующих и отдыхающих барабанщиков («Марш» Э. Перлова, «Барабанчики» Д. Кабалевского, «Колыбельная» С. Левидова), различать высоту звуков и передавать игровые образы («Ну-ка, угадай» Е. Тиличевой).

Побуждать выразительно передавать образ пляшущего, сказочного ворона и хоровода («Ворон», обр. Е. Тиличевой), учить изменять характер движения на три различные части пьесы, легкий бег, игра с погремушкой («Игра с погремушками» Ф. Фролова), различать динамику звучания и передавать ее в движении («Тише — громче в бубен бей» Е. Тиличевой).

Учить менять характер и направление движения в соответствии с изменением темпа в двухчастном произведении («Жмурка» Ф. Флагова), менять плясовые движения на спокойную ходьбу в соответствии с двухчастной пляской, уметь находить пару («Игра с цветными платочками» Т. Ломовой), различать по тембру голоса хороводные движения («Узнай по голосу» Е. Тиличевой).

Пляски. Выполнять легкие плясовые движения, менять характер движений в соответствии с двухчастной формой («Пляска парами», обр. Т. Попатенко), поочередно менять движения взрослого и детей в соответствии с двухчастной формой пьесы («Я на горку шла», обр. С. Разоренова), инсценировать песни плясовыми движениями («Веселая девочка Алена» А. Филиппенко; «Выходи, подружка», обр. В. Сибирского).

Учить двигаться легко, изящно, меняя характер движения на двухчастную форму («Пляска с султанчиками», обр. М. Раухвергера), изящно, легко двигаться в соответствии с характером музыки («Парная пляска» Е. Тиличевой).

Музыкально-ритмические упражнения и игры по ориентировке в пространстве

Упражнения. «Мячики прыгают, мячики покатались» М. Сатулиной; «Упражнение с погремушками» А. Жилина; «Передача мяча», «Смело идти и прятаться» И. Беркович; «Карусель», русская народная мелодия.

Игры. «Играй с цветными платочками» Т. Ломовой, «Самолеты» М. Магиденко, «Ловим бабочек» Л. Бетховена, «Прятки с платочками», «Зеркало», «Дети идут в гости» Л. Феоктистова.

3-й год обучения

Музыкально-ритмические движения

Исполнять четкую, ритмичную ходьбу и бег («Маленький марш» Т. Ломовой), легкий бег («Росинки» С. Майкапара), дробный шаг («Под яблонькой зеленой», р.н.м.), пружинку (Е. Гнесиной), («Шаг и бег» Н. Найденовой), плавные, пружинные движения ногами («Канава», р.н.м.), выставлять ноги вперед на прыжке («Полянка», обр. Г. Фрида), передавать мягкое, плавное движение рук («Плавные руки» Р. Глиэра), легкие, ритмичные поскоки («В ритме тарантеллы» В. Агафонникова), легкий бег («Гавот» Ф. Госсека), бег с подъемом колен («Всадник и упряжки» В. Витлина), дробный шаг с одновременным кружением (обр. А. Овинова), прямой галоп («Всадник и упряжки» В. Витлина), перестраиваться на запев и припев («Шла колонна» Н. Леви), отметить движением сильную долю такта («Передача платочка» Т. Ломовой).

Выразительно весело передавать хороводные движения («К нам приходит Новый год» В. Герчик), двигаться в соответствии с характером различных вариаций («Ищи игрушку» В. Агафонникова), точно менять движения на сильную долю такта, передавать легкий бег, соревноваться в быстрой ориентировке в пространстве («Будь ловким» Н. Ладухина), передавать музыкально-игровые образы различного характера («Мы — военные» Л. Сидельникова), менять движения в связи с изменением динамики («Кулачки и ладошки» Е. Тиличевой).

Двигаться спокойно в небыстром темпе (1ч), изменять характер движений на быстрый, оживленный, точно выполнять ритмический рисунок («Ловишки», обр. Л. Сидельникова), изящный характер танца («Полька» А. Жилинского), точно исполнять ритмический рисунок, различные элементы танца («Танцуй, как я» В. Золотарева), менять направление движения на легком беге, отмечать сильные доли ударом в бубен («Игра с бубном», обр. В. Агафонникова).

Учить детей двигаться в соответствии с различным характером музыки: спокойным, хороводным и веселым; менять движения в связи со сменой частей фраз, замедлять темп, выполнять элементы танцевальных движений («Приглашение», обр. М. Раухвергера, «Дружные пары» И. Штрауса).

Игры и хороводы. Менять движения в соответствии с музыкальными фразами, легкий бег, ритмические хлопки, соревноваться в быстроте и ловкости («Не опоздай», обр. М. Раухвергера), двигаться в соответствии с различным характером музыки, инсценировать сюжет игры («Светофор» Ю. Чичкова и Н. Богословского, «Ворон», обр. Е. Тиличевой), водить хороводы и различать голоса по тембру («Догадайся, кто поет» Е. Тиличевой), различать звуки по высоте, перестраиваться в большой круг и маленькие кружочки («Два барабана» Е.Тиличевой).

Танцы. Учить детей двигаться легко, изящно, меняя направление в соответствии с музыкальными фразами («Веселые дети» В. Агафонникова), передавать характер легких движений польки («Народная полька»), выполнять творческие задания, самостоятельно инсценировать песни («Наши кони чисты» и «Я полю, полю луг» Е. Тиличевой).

Передавать характер шуточных, веселых движений матрешек, сопровождающих частушки («Мы веселые матрешки» Ю. Слонова), выполнять творческие задания — инсценировать движения бабушек, дедушек, мальчиков, девочек и др. («Всем, Надюша, расскажи», обр. С. Полонского).

4-й год обучения

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. Передавать в движениях различный характер музыки, выполняя легкий пружинистый шаг, плавный танцевальный шаг («А я по лугу»), поскоки («Бубенцы» В.Витлина), легкий бег (отрывок из балета «Лебединое озеро» П. Чайковского).

Передавать разный характер музыки, ритмично выполнять ходьбу, бег с высоким подъемом ног («На лошадке» В.Витлина), глубокий пружинистый шаг («Как пошли наши подружки», в обр. М. Красева), бег с высоким подъемом ног («Цирковые лошадки» М. Красева), сильный поскок («Танец» С. Затеplinского). Выполнять плавные, легкие движения рук вверх и вниз на каждую музыкальную фразу («Ласточка»). Усвоить отдельные элементы народного и бального танца: шаг-притоп («Ах ты, береза»), ковырялочка («Ой, лопнул обруч»), боковой галоп («Веселые скачки» Б. Можжевелова), шаг польки («Янка»).

Пляски. Изящно, непринужденно исполнять танец, точно меняя движения при смене характера музыки (в двухчастной форме пляски «Детский краковяк» Ю. Слонова), весело, задорно танцевать польку, отмечая ритмический рисунок в отдельных тактах и меняя движения в зависимости от музыки (в трехчастной форме танца — «Парная полька»), изящно, ритмично двигаться, используя движения современного танца («Веселый слоник» В. Комарова).

Игры, хороводы. Исполнять боковой галоп, расширение и сужение круга («Узнай по голосу» В.Рибикова), изящные, задорные движения, отмечая сильные доли такта, фразы, части, двигаться легким поскаком («Ищи» Т. Ломовой), передавать образы храбрых солдат и

командира, имитировать игру на трубе, соревноваться в быстроте и ловкости («Казачья» Т. Вилькорейской), выражать радостное, праздничное настроение, перестраивать движения, отмечая динамические оттенки и ритмический рисунок («Новогодний хоровод» Т. Попатенко).

Музыкально-игровое и танцевальное творчество

Импровизировать музыкально-игровые образы разных персонажей: лыжника («Зимний праздник» С. Старокадемского), конькобежца («Вальс» Е. Макарова); образы животных: лукавого котика и сердитого козлика («Котик и козлик» Е. Тиличевой), импровизировать характерные движения танца («Вальс» Ф. Шуберта).

Импровизировать музыкально-игровые образы в их взаимодействии и развитии: движения рыбака, ловящего рыбку («Выйду за ворота» Е. Тиличевой), муравья, зовущего на помощь своих товарищей («Помогите» Е. Тиличевой). Импровизировать танцы, используя характерные национальные движения, элементы современных танцев, импровизировать характерные танцевальные движения («Всем, Надюша, расскажи», в обр. С. Разоренова).

2.7.5. Содержание коррекционной работы специалиста по лечебной физкультуре ***(Приложение №5)***

Особенность физического воспитания в детском саду состоит в том, что здесь решаются не только основные задачи, но и коррекционные проблемы. Степень отклонения настолько велика, что ликвидировать их средствами, применяемыми только на занятиях по физкультуре, не удастся. Для этого необходимы дополнительные занятия лечебной физкультуры, на которых разучиваются специальные упражнения, корректирующие различные нарушения (сколиоз, нарушение осанки, плоскостопие и т.д.)

Лечебная физкультура в детском саду ведется по парциально используемым программам:

- «Программе специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения)» под. ред. Л.И. Плаксиной;
- «Коррекционно - педагогическая работа по физическому воспитанию детей с нарушением зрения» под. ред. Л.С. Сековец.

Основные цели и задачи ЛФК:

- лечение заболеваний, протекания их обострений и осложнений;
- повышение физиологической активности и систем организма;
- укрепление и охрана здоровья обучающихся, их закаливание.

Специальные задачи:

- совершенствование навыков пространственной ориентировки;
- совершенствование мышечного чувства;
- коррекция скованности и недостаточности движений, преодоление неуверенности и передвижения в пространстве;
- развитие координации, подвижности в суставах.

Вместе с тем занятия ЛФК призваны формировать жизненно необходимые двигательные умения и навыки, повышать физическую работоспособность, улучшать иммунитет организма, способность нормальному физическому развитию детей, воспитывать интерес и потребность в самостоятельных занятиях физическими упражнениями. Формирование правильной и красивой осанки способствуют коррекционные занятия ритмики.

Формы проведения занятий:

- подгрупповые (по заболеванию)
- индивидуальные (с детьми, требующими к себе более внимательного отношения и щадящего режима).

Занятия по ЛФК состоит из трех частей: вводная часть, основная и заключительная.

Вводная часть занимает 1/6 - 1/8, основная - 3/4 и заключительная -1/8 часть общего времени урока.

Вводная часть представляет собой постепенную подготовку организма к предстоящей физиологической нагрузке.

Ходьба простая и усложненная (с остановками, изменением направления); упражнения, способствующие повышению обменных процессов (бег с изменением темпа); общеразвивающие упражнения без предметов, с предметами; танцевальные упражнения; простейшие упражнения в равновесии и координации движений; сочетание упражнений на дыхание и расслабление; упражнения на формирование правильной осанки; на формирование пространственных представлений; упражнения на использование и развитие сохранных анализаторов.

Основной часть - изменение величины физиологической нагрузки на организм. В этой части решаются следующие основные задачи:

- 1) освоение основных двигательных умений и навыков, предусмотренных программой;
- 2) ликвидация недостатков физического развития с учетом индивидуального и дифференцированного подхода. В положении лежа, сидя или стоя выполнять упражнения: для мышц живота и спины, улучшающие дыхательную функцию; в лазании и перелезании; в равновесии; зрительная работа у зеркала, тактильная у гимнастической стенки; для профилактики плоскостопия; на расслабление; для укрепления мышц глаза; для нормализации подвижности позвоночника (само-вытяжение и смешанные висы); для развития мелкой моторики руки. Кроме этого предусматриваются также индивидуальные и специальные задания с учетом специфических особенностей развития аномального ребенка. Занятия на тренажерах (механотерапия) для развития вестибулярного аппарата и предупреждения плоскостопия. Используются адаптированные подвижные игры и сюжетно-ролевые игры с корригирующей направленностью.

В заключительной части предусматривается снижение физиологической нагрузки, нормализация деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, введение облегченного исходного положения. Снятие утомления, закрепление сформированных в основной части урока навыков, переход к дальнейшему включению учащихся в режим дня. Эти задания выполняются путем упражнений на внимание, для глаз, на расслабление, дыхательных, ритмических и танцевальных, ходьбой в медленном темпе, играми малой интенсивности ("Тише едешь - дальше будешь", "Пограничники" и др.), выполнение задания на внимание.

Занятие должно быть эмоционально насыщенным. Эмоциональность занятий зависит от разнообразия упражнений, от общего тона проведения занятий, интонации и команды преподавателя. Необходимо менять тембр звука: громко, тихо, мягко, строго, учитывая психическое состояние детей, их быструю утомляемость, специфические особенности развития детей. Используются адаптированные подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, отвлекающие упражнения для борьбы с навязчивыми движениями. Умышленно создаются ситуации успеха.

На занятиях ЛФК с патологией зрения необходимо учитывать следующие основные специфические особенности урока: - На протяжении всего урока воспитание и закрепление правильной осанки должно проводиться при условии сознательного освоения детьми правильного положения тела, позы и ходьбы.

Комплексы упражнений:

1. Упражнения общеразвивающей направленности.
2. Дыхательные упражнения.
3. Специальные упражнения для глаз.
4. Упражнения для коррекции осанки.

Оборудование и инвентарь:

- стенка для формирования навыка правильной осанки;
- индивидуальные коврики;
- мячи резиновые различного диаметра;
- гимнастические палки, мешочки с грузом;
- косички (короткие веревочки);

- массажные валики, мячи, коврики;
- коврики со следочками;
- мячи хип-хопы;
- звуковые сигналы;
- цветные ориентиры

Тренажеры простейшего типа:

- гимнастическая скамейка;
- наклонная доска;
- ролики гимнастические;
- диски здоровья;
- эспандеры

Тренажеры сложного типа:

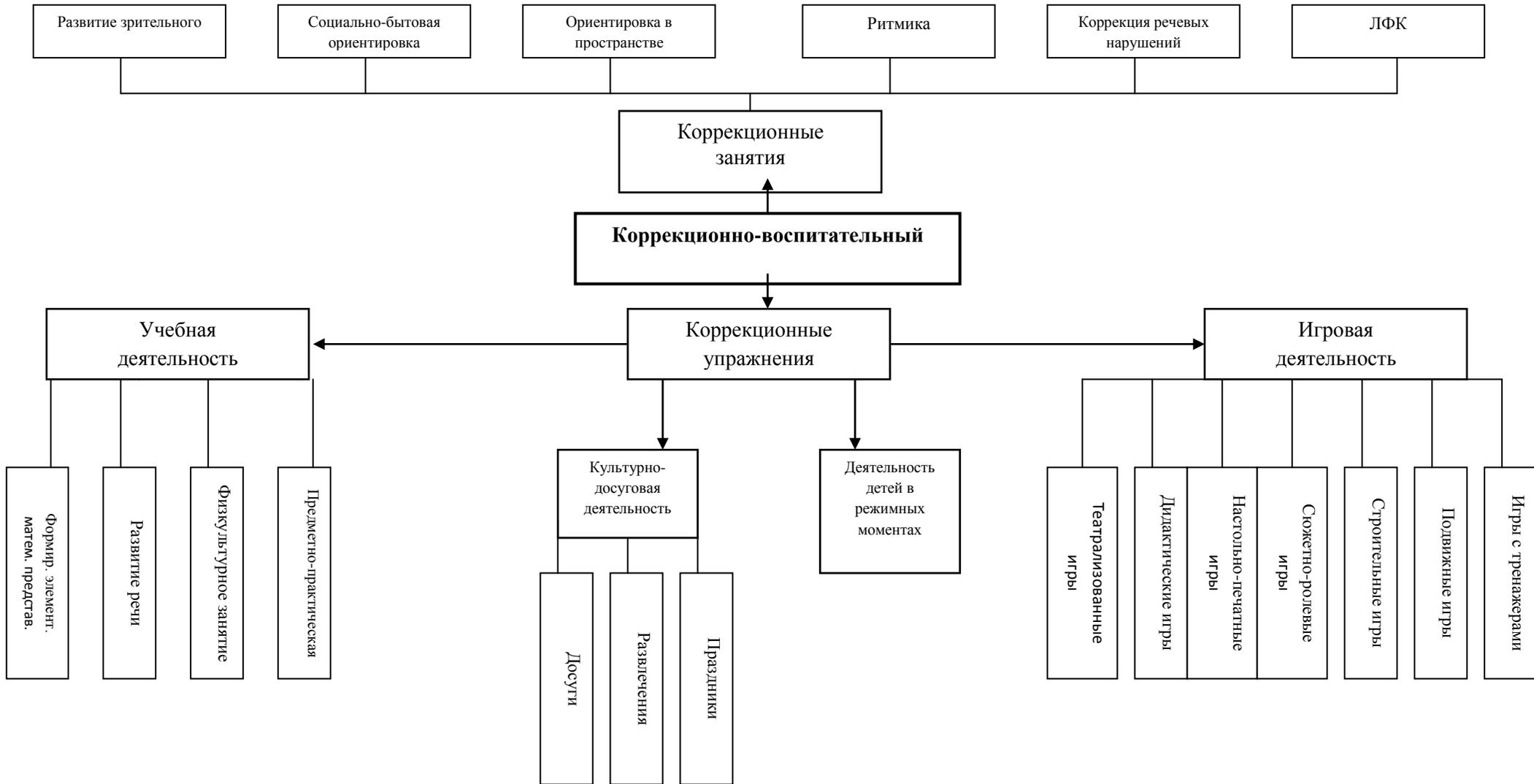
- беговая дорожка;
- велотренажеры;
- опорные брусья;
- «жим ногами».
- «волна»

Модель организации коррекционно-воспитательного процесса

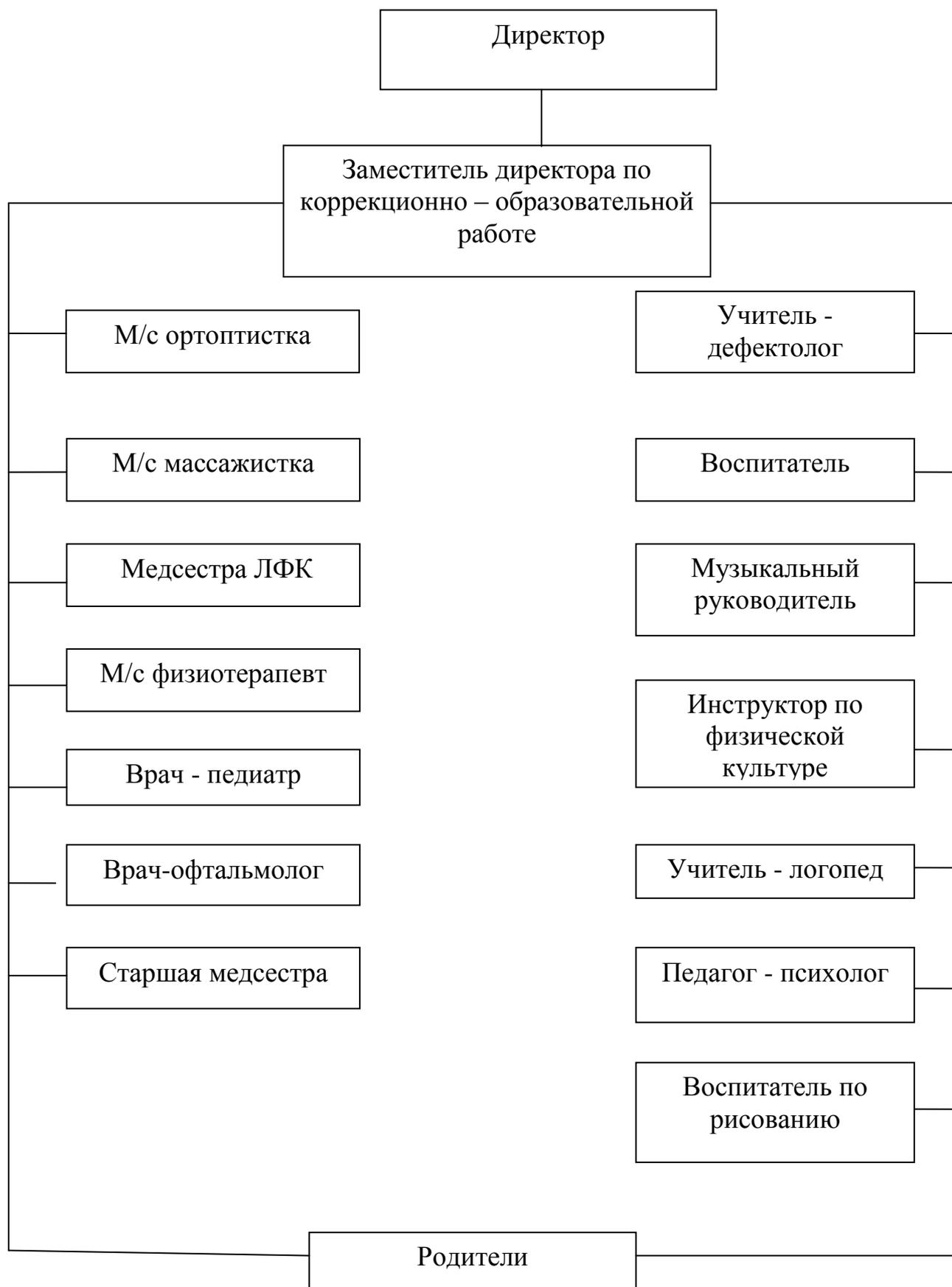
Коррекционно-воспитательный процесс в МАДОУ № 3 «Радуга» для детей с нарушением зрения осуществляется в двух направлениях:

- коррекционные занятия;
- коррекционные упражнения

и охватывает все сферы деятельности детей. Это позволяет говорить о наиболее эффективном коррекционном воздействии на ребенка.



МОДЕЛЬ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СПЕЦИАЛИСТОВ ДОУ



3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1.Режим дня

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Режим дня составлен с расчетом на 10-часовое пребывание ребенка в детском саду.

Примерный Режим жизнедеятельности детей в МАДОУ разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (приказ №1155 МО РФ от 17 октября 2013г.), СанПиН 2.4.1.3049-13» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ 15.05.2013г. №26 и с учётом следующих принципов:

- *коррекционная направленность образования, воспитания и развития детей с нарушением зрения;*
- *организация гибкого режима пребывания детей с нарушением зрения в ДОУ (с учетом потребностей родителей, для детей в адаптационном периоде и пр.);*
- *создание офтальмо - гигиенических условий в групповых комнатах, лечебных кабинетах и специального распорядка жизни, обучения, лечения, воспитания с учётом интересов, способностей и потребностей ребёнка с нарушением зрения;*
- *комплексный учёт генетических, психолого–педагогических, медицинских и физиологических особенностей детей с нарушением зрения при обучении и воспитании;*
- *модификация учебных планов и программ, перераспределение учебного материала и изменение темпа его прохождения, при соблюдении дидактических требований соответствия содержания обучения возможностям детей со зрительной патологией; 173*
- *соблюдение баланса между разными видами активности детей с нарушением зрения (умственной, физической и др.), их чередование;*
- *наличие времени для самостоятельной (нерегламентированной и свободной) деятельности ребёнка;*
- *проведение мероприятий по профилактике зрительного утомления детей с нарушением зрения.*

Режим дня в детском саду на холодный период года представлен в табл. 1.1.

Таблица 1.1

Режимные моменты	II группа раннего возраста	младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовительная группа
Прием, осмотр, игры, лечебно-профилактические мероприятия	7.30-8.00	7.30-8.05	7.30-8.00	7.30-8.10	7.30-8.20
Утренняя гимнастика	8.00-8.05	8.05-8.10	8.00-8.10	8.10-8.20	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, самостоятельная деятельность детей, игры на активизацию зрительных функций	8.05-8.40	8.10-9.00	8.10-9.00	8.20-9.00	8.30-9.00
Непрерывная образовательная деятельность	9.00-9.10	9.00-9.40	9.00-9.50	9.00-10.40	9.00-10.40
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная коррекционная работа, офтальмологическое лечение	9.10-9.40	-	-	-	-
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	9.40-10.00	9.40-10.00	9.50-10.10	10.00-10.15	10.00-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения), индивидуальная коррекционная работа, офтальмологическое лечение.	10.00-11.50	10.00-12.05	10.10-12.05	10.40-12.35	10.55-12.35
Возвращение с прогулки.	11.50-12.00	12.05-12.15	12.05-12.15	12.35-12.45	12.45-12.55
Подготовка к обеду, обед.	12.00-12.30	12.15-12.40	12.15-12.40	12.45-13.05	12.55-13.15
Подготовка ко сну	12.30-12.40	12.40-12.50	12.40-12.50	13.05-13.15	13.15-13.25
Дневной сон.	12.40-15.30	12.50-15.00	12.50-15.00	13.15-15.15	13.25-15.15
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, лечебно-профилактические мероприятия, игры.	15.30-15.50	15.00-15.30	15.00-15.25	15.15-15.35	15.15-15.35
НОД \ индивидуальная коррекционная работа	-	15.30-15.45	15.25-15.45	15.35-16.00	15.35-16.05
Подготовка к полднику, полдник.	15.50-16.10	15.45-16.10	15.45-16.00	16.00-16.15	16.05-16.20
Непрерывная образовательная деятельность	16.10-16.20	-	-	-	-
Самостоятельная деятельность детей, игры, индивидуальная коррекционная работа, лечебно-профилактические мероприятия	16.20-17.00	16.10-17.00	16.00-17.00	16.35-17.00	16.21-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00-17.30	17.00-17.30	17.00-17.30	17.00-17.30	17.00-17.30

Режим дня в детском саду на тёплый период года представлен в таблице 1.2.

Режимные моменты	II группа раннего возраста	младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовительная группа
Прием, осмотр, игры, профилактические мероприятия (на улице)	7.30-8.00	7.30-8.05	7.30-8.00	7.30-8.10	7.30-8.10
Утренняя гимнастика (на улице)	8.00-8.05	8.05-8.10	8.00-8.10	8.10-8.20	8.10-8.20
Возвращение с улицы, подготовка к завтраку, завтрак	8.05-8.30	8.10-8.55	8.10-8.55	8.20-8.55	8.20-8.55
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.30-8.50	8.55-9.15	8.55-9.15	8.55-9.15	8.55-9.15
Игры на активизацию зрительных функций, занятие (на улице)	8.50-9.05	9.15-9.35	9.15-9.35	9.15-9.40	9.15-9.45
Игры, самостоятельная деятельность, (на улице), офтальмологическое лечение	9.05-9.35	9.35-10.00	9.35-10.00	9.40-10.20	9.45-10.25
Возвращение с улицы, подготовка ко второму завтраку	9.35-9.50	10.00-10.15	10.00-10.15	10.20-10.35	10.25-10.35
Второй завтрак	9.50-10.10	10.15-10.35	10.15-10.35	10.35-10.50	10.35-10.50
Прогулка (игры, наблюдения), индивидуальная коррекционная работа, офтальмологическое лечение.	10.10-11.30	10.35-12.05	10.35-12.05	10.50-12.35	10.50-12.35
Возвращение с прогулки.	11.30-11.40	12.05-12.15	12.05-12.15	12.35-12.45	12.35-12.45
Подготовка к обеду, обед.	11.40-12.10	12.15-12.40	12.15-12.40	12.45-13.05	12.45-13.05
Подготовка ко сну	12.10-12.20	12.40-12.50	12.40-12.50	13.05-13.15	13.05-13.15
Дневной сон.	12.20-15.10	12.50-15.00	12.50-15.00	13.15-15.15	13.15-15.15
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, лечебно-профилактические мероприятия, игры.	15.10-15.50	15.00-15.20	15.00-15.20	15.15-15.35	15.15-15.35
Подготовка к полднику, полдник.	15.50-16.00	15.20-16.00	15.20-15.55	15.35-16.00	15.35-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей, лечебно-профилактические мероприятия	16.00-16.30	16.00-16.20	15.55-16.10	16.00-16.20	16.00-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, индивидуальная коррекционная работа), уход детей домой	16.30-17.30	16.20-17.30	16.10-17.30	16.20-17.30	16.20-17.30

В режим дня включены: регламентированная и нерегламентированная образовательная деятельность. ДООУ работает в условиях сокращённого дня (10-часового пребывания);

Примерный расчёт времени, необходимого для реализации ООП ДО (1 день)

Возраст детей	2 группа раннего возраста (2-3 года)	Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
Время пребывания в ДООУ	10 часов=600 мин.	10 часов=600 мин.	10 часов=600 мин.	10 часов=600 мин.	10 часов=600 мин.
%	100%	100%	100%	100%	100%
Длительность дневного сна	2 часа 50 мин.= 170	2 часа 10 мин.= 130	2 часа 10 мин.= 130	2 часа = 120 мин.	1 час 50 мин.=110

	мин.	мин.	мин.		минут
%	28%	22%	22%	20%	18%
Присмотр и уход, не связанный с решением образовательных задач	1 час= 60 мин.	1 час= 60 мин.	1 час= 60 мин.	0,5 часа = 30 мин.	0,5 часа = 30 мин.
%	10%	10%	10%	5%	5%
Время, отведённое на реализацию ООП ДО	600-230=370 мин	600-190=410 мин	600-190=410 мин	600-150=450 мин.	600-140=460 мин.
%	62%	68%	68%	75%	77%

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% времени, необходимого для реализации Программы, а части, формируемой участниками образовательного процесса - не более 40% общего объема Программы.

Соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса (с учётом приоритетной деятельности образовательного учреждения) определено как 90% и 10%; 95% и 5%

Примерный расчёт времени, необходимого для реализации обязательной части ООП ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений.

(1 день)

Обязательная часть ООП ДО	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
ФГОС ДО – не менее 60%	ФГОС ДО – не более 40%
2 группа раннего возраста (2-3 года) 370 мин./100%	
222 мин.	148 мин.
Младшая группа (3-4 года) 408 мин./100%	
245мин	163 мин.
Средняя группа (4-5лет) 408 мин./100%	
245мин	163 мин.
Старшая группа (5-6 лет) 450 мин./100%	
270мин	180 мин.
Подготовительная к школе группа (6-7лет) 462 мин./100%	
277мин	185 мин.
Дошкольное образовательное учреждение	
95%	5%
2 группа раннего возраста (2-3 года) 370 мин./100%	
351 мин.	19 мин.
90%	10%
Младшая группа (3-4 года) 408 мин./100%	
367 мин	41 мин.
Средняя группа (4-5 лет) 408 мин./100%	
367 мин	41 мин.
Старшая группа (5-6 лет) 450 мин./100%	
405 мин	45 мин.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	
462 мин./100%	
416 мин	46 мин.

Взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования осуществляется
в утреннее время с 7.30. до 8.30. и вечером с 17.00 до 17.30

3.2. Проектирование коррекционного воспитательно - образовательного процесса

Коррекционный воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации коррекционного воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство коррекционных, воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение коррекционно-образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего коррекционно-образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников с нарушением зрения появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения коррекционно-образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития. В Программе дано комплексно-тематическое планирование для каждой возрастной группы, которое следует рассматривать как примерное.

Комплексно-тематическое планирование

Тема месяца		ТЕМА НЕДЕЛИ					
			Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Сентябрь	Я и мой детский сад	I	Наша группа	Наша группа	Наша группа	День знаний	День знаний
		II	Наша группа	Наш детский сад	Наш детский сад	Моя малая Родина	Моя малая Родина
		III	Игрушки	Профессии	Профессии	Наш детский сад	Наш детский сад
		IV	Детский сад	Игрушки	Игрушки	Профессии	Профессии
Октябрь	Что нам осень принесла	I	Овощи	Овощи	Овощи	Овощи, фрукты	Овощи, фрукты
		II	Фрукты	Фрукты	Фрукты	Ягоды	Ягоды
		III	Осень	Ягоды	Ягоды	Грибы	Грибы
		IV	Осень	Домашние животные	Грибы	Откуда хлеб пришел	Откуда хлеб пришел
		V	Игрушки	Осень	Осень	Золотая осень	Золотая осень
Ноябрь	Я и природа – осень	I	Одежда	Одежда	Одежда	Перелетные птицы	Перелетные птицы
		II	Домашние животные	Птицы	Перелетные птицы	Дикие животные	Дикие животные
		III	Дикие животные	Дикие животные (осень)	Дикие животные	Поздняя осень	Поздняя осень
		IV	Деревья	Деревья	Деревья	Животные Севера	Животные Севера
Декабрь	Я и природа - зима	I	Зима	Зима	Зима	Зима	Зима
		II	Зима	Дикие животные (зимой)	Зимующие птицы	Зимующие птицы	Зимующие птицы
		III	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы
		IV	Новый год	Новый год	Новый год	Новый год	Новый год
Январь	Я и мой дом	I	Домашние животные	Одежда (сезонная)	Одежда (сезонная)	Мой дом	Мой дом
		II	Одежда	Мебель	Мебель	Мебель	Мебель
		III	Мебель	Посуда	Посуда	Посуда	Посуда
		IV	Посуда	Бытовые электроприборы	Бытовые электроприборы	Электроприборы	Электроприборы
Февраль	Я человек	I	Моя семья	Моя семья	Моя семья	Моя семья	Моя семья
		II	Я и мое тело	Я и мое тело	Я и мое тело	Я и мое тело	Я и мое тело
		III	Я и мое тело	Мой папа солдат	Мой папа солдат	День защитника Отечества	День защитника Отечества
		IV	Продукты питания	Продукты питания	Продукты питания	Одежда, обувь, головные уборы	Одежда, обувь, головные уборы
Март	Я и природа - весна	I	Весна	Весна	Весна	Весна	Весна
		II	Весна	Обувь	Обувь	Домашние птицы	Домашние птицы
		III	Дикие животные	Домашние животные	Домашние животные	Домашние животные	Домашние животные
		IV	Домашние птицы	Домашние птицы	Домашние птицы	Животные Жарких стран	Животные Жарких стран
Апрель	Мой город, моя страна	I	Дома на нашей улице	Дома на нашей улице	Дома на нашей улице	Водный мир	Водный мир
		II	Зоопарк	Зоопарк	Зоопарк	Космос	Космос
		III	Одежда	Транспорт	Транспорт	Транспорт	Транспорт
		IV	Одежда	Рыбы	Рыбы	Наша Родина	Наша Родина
Май	Я и природа - лето	I	Цветы	Осторожно улица	День Победы	День Победы	День Победы
		II	Домашние животные	Цветы	Цветы	Цветы	Цветы
		III	Лето	Насекомые	Насекомые	Насекомые	Насекомые
		IV	Лето	Лето	Лето	Лето	До свидания детский сад

Коррекционно-образовательная нагрузка в неделю

№ п/п	Реализация образовательных областей	2 группа раннего возраста (2-3 года)	Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
Физическое развитие						
1.	Физическая культура	2	3	3	3	3
Познавательное развитие						
2.	Формирование элементарных математических представлений	1 (через неделю)	1 (через неделю)	1	1	1
	Развитие зрительного восприятия	1	1	1	2	2
	Развитие ориентировки в пространстве	-	1	1	1	1
	Социально-бытовая ориентировка	1	1	1	1	1
Речевое развитие						
3.	Развитие речи	1	1 (через неделю)	1 (через неделю)	1	1
	Обучение грамоте	-	-	-	1	1
Художественно-эстетическое развитие						
4.	Музыка	1	1	1	1	1
	Ритмика	1	1	1	1	1
5.	Лепка	1	1 (через неделю)	1 (через неделю)	1 (через неделю)	1
	Аппликация	-	1 (через неделю)	1 (через неделю)	1 (через неделю)	1
	Рисование	1	1 (через неделю)	1	1	2
	Конструирование/Ручной труд	1 (через неделю)	1 (через неделю)	1 (через неделю)	1	1
ИТОГО		10	11	12	15	17
Недельная нагрузка		1 час 40 минут	2 часа 45 минут	4 часа	5 часов 50 минут	8 часов 30 минут

Чтение художественной литературы планируется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов.

3.3. Культурно-досуговая деятельность (особенности традиционных событий, праздников, мероприятий)

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы. В Приложении дан примерный перечень событий, праздников и мероприятий.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности. Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев. Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных

знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

Традиционные события и праздники

Время проведения	Тема месяца	Варианты итоговых мероприятий		
		Дети	Педагоги	Родители
сентябрь	Я и мой детский сад	1. День знаний. 2. Спортивный праздник «Путешествие в страну знаний».	1. День знаний. 2. Спортивный праздник. 3. Мониторинг. 4. Адаптационный период младшего дошкольника.	1. День знаний. 2. Спортивный праздник. 3. Анкетирование.
октябрь	Что нам осень принесла.	1. Выставка «Дары осени». 2. Утренник «Осенние	1. Выставка «Дары осени». 2. Утренник «Осенние истории».	1. Выставка «Дары осени». 2. Утренник «Осенние

		истории»	3.День дошкольного работника.	истории» 3.Родительское собрание.
ноябрь	Я и природа – осень.	1.Осенний калейдоскоп - выставка детских рисунков. 2.Развлечение «День матери»?	1. Осенний калейдоскоп – выставка детских рисунков. 2.Развлечение «День матери» 3.Семейный клуб «Скоро в школу»	1. Осенний калейдоскоп – выставка детских рисунков. 2.Семейный клуб «Скоро в школу»
декабрь	Я и природа – зима.	1.Утренник «Чудеса под новый год» 2.Конкурс новогодней игрушки.	1.Утренник «Чудеса под новый год» 2.Конкурс новогодней игрушки. 3.Мониторинг	1.Утренник «Чудеса под новый год» 2.Конкурс новогодней игрушки.
январь	Я и мой дом.	1.Развлечение «Пришла коляда» 2.Выставка предметов быта разных вещей.	1.Развлечение «Пришла коляда». 2.Выставка предметов быта разных вещей. 3.Семейный клуб «Скоро в школу»	1.Выставка предметов быта разных вещей. 2.Семейный клуб «Скоро в школу»
февраль	Я – человек	1.Утренник «День защитника отечества». 2.Конкурс «Папин портрет»	1.Утренник «День защитника отечества». 2.Конкурс «Папин портрет». 3.Педагогический совет.	1.Утренник «День защитника отечества».
март	Я и природа – весна.	1.Праздник мамы. 2.Развлечение «Масленица».	1.Праздник мамы. 2.Развлечение «Масленица». 3.Педагогический совет.	1.Праздник мамы. 2.Развлечение «Масленица».
апрель	Мой город, моя страна.	1.Экскурсия в краеведческий музей. 2.День смеха	1.Экскурсия в краеведческий музей. 2.День смеха. 3.Психолого-медико-педагогический консилиум.	Психолого-медико-педагогический консилиум.
май	Я и природа – лето.	1.Утренник «Весна победы», «Выпускной бал». 2.Развлечение «Папа, мама, я – спортивная семья» 3.Праздник детства.	1.Утренник «Весна победы», «Выпускной бал». 2.Развлечение «Папа, мама, я – спортивная семья» 3.Праздник детства. 4.Педагогический совет. 5.Мониторинг	1.Утренник «Весна победы», «Выпускной бал». 2.Развлечение «Папа, мама, я – спортивная семья» 3.Родительские встречи.
Июнь-	В летний период детский сад работает по «Плану летней оздоровительной работы».			

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Важной задачей ДОО при введении Федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС) становится совершенствование педагогического процесса и повышение развивающего эффекта коррекционно-образовательной работы с детьми посредством организации предметно – пространственной среды, обеспечивающей творческую активность дошкольников.

Основные требования к организации среды

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Развивающая предметно-пространственная среда организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного

искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.). Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон - «центры», которые оснащены большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве зон развития выступают:

Центр двигательной активности.

Предназначен для физического развития детей, выработки у детей правильной осанки, координации движений, ловкости и развития ориентировки в большом пространстве.

Центр развития сенсорно-перцептивных способностей.

Предназначен для развития сенсорно-перцептивных способностей, речевого, психического развития детей, эмоционально-положительного отношения к предметам и действиям с ними.

Центр игровой деятельности.

Предназначен для развития игрового опыта у детей, пробуждения интереса к игровому общению с взрослыми и сверстниками, осуществления эмоционально-личностного развития ребенка.

Центр социально-бытовой деятельности.

Предназначен для формирования культурно-гигиенических навыков, освоения простых трудовых операций, воспитания положительных эмоциональных отношений к трудовой деятельности, развития общей и мелкой моторики, зрительно-двигательной координации в процессе трудовой деятельности, расширения представления об общественной жизни, трудовой деятельности взрослых, о себе и окружающем мире.

Центр искусства.

Предназначен для развития интереса и эмоциональной отзывчивости на произведения изобразительного, театрального, музыкального искусства, творческих способностей, комплексной коррекции проблем в социальном, личностном, двигательном развитии детей.

Центр развития речи.

Предназначен для речевой активности и коррекции речевого развития детей.

Центр развития элементарных математических представлений

Предназначен для развития количественных и пространственных отношений, практического сопоставления численностей множеств, развития мыслительных операций.

Центр конструктивных и строительных игр.

Предназначен для развития восприятия пространственных свойств объектов, развития общей и мелкой моторики, зрительно-двигательной координации, конструктивных умений, использования результатов конструирования в игре.

Экологический центр и опытническая лаборатория.

Предназначен для развития экологических представлений о ценности природы, разнообразной деятельности в природе, накопления эмоционально-позитивного опыта общения с природой, познавательных функций.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое.

Расположение мебели, игрового и другого оборудования во всех центрах групп отвечает требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам, физиологии детей, принципам функционального комфорта, позволяет детям свободно перемещаться. В центрах деятельности детей имеются разнообразные материалы для развивающих игр и занятий коррекционной направленности. Организация развивающей среды осуществлена педагогами рационально, логично и отвечает возрастным особенностям детей, с учетом их зрительных возможностей.

Мероприятия муниципального уровня, организованные дошкольной образовательной организацией или проведенные с участием воспитанников и/или педагогов.

3.5. Материально-техническое обеспечение Программы.

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы). При этом ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Учебно-методический комплект к программе.

Программа «От рождения до школы» обеспечена учебно-методическим комплектом. В комплект входят:

- примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»;
- комплексно-тематическое планирование;
- пособия по управлению и организации работы в дошкольной организации;
- пособия по инклюзивному образованию;
- пособия по работе психолога;
- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
- наглядно-дидактические пособия;
- рабочие тетради;
- комплекты для творчества;
- электронные образовательные ресурсы.

Требования к оборудованию и оснащению

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад компенсирующего вида №3 «Радуга» функционирует в типовом двухэтажном здании.

Составляющие материально-технической базы	Оснащение
Здание	Общая площадь здания образовательного учреждения 2880 м ² . Типовой проект здания детского сада, отвечает требованиям СанПин и правилам пожарной безопасности.
Прилегающая территория	Общая площадь участка 0,8008 га: – асфальтированные дорожки, остальная часть: площадки для каждой группы с верандами, министадион – грунт земляной, разнообразные деревья, кустарники и цветники. На территории детского сада оборудован «Сенсорный лес», в который входят: 1. «Тропа здоровья» - профилактика плоскостопия, улучшение координации движения, функций сердечнососудистой и дыхательной систем, эмоционально-психического состояния детей, повышение сопротивляемости инфекционным заболеваниям, приобщение детей к здоровому образу жизни. 2. «Гостиница для насекомых» - сохранение биоразнообразия на территории ДОУ, формирование у детей элементарных представлений о насекомых (бабочка, муравей, жук, пчела, кузнечик), их строении, способах передвижения, воспитание бережного отношения к живому, развитие эмоциональной отзывчивости, коммуникативных навыков, формирование навыков исследовательской деятельности. 3. «Сказочная метеостанция» - наблюдение за изменениями погоды, анализ, выводы. 4. «Птичий городок» - формирование у детей представлений об особенностях жизни и поведения птиц. Расширение и пополнение

	<p>знаний о птицах.</p> <p>5. «Поляна Сказок» - формирование знаний о живой природе с обилием ее объектов, красок, запахов, фактур.</p> <p>6. «Экологическая опушка» - развитие экологической воспитанности, бережного отношения к природе у дошкольников, наблюдательности, познавательной активности при работе на экологической тропе. Воспитание трудолюбия.</p>
<p>Помещения детского сада.</p>	<p>– Для обеспечения коррекционно-педагогического процесса функционируют: группы (9), которые занимают отдельный блок: (кабинет учителя-дефектолога, игровая, спальная, приемная, туалетная комнаты); кабинет педагога-психолога (1); кабинет учителя-логопеда (1); кабинет изодейтельности (1); кабинет по формированию элементарных математических представлений (1); физкультурный зал (1); музыкальный зал (1); методический кабинет (коррекционный кабинет.) (1)</p> <p>– Для обеспечения лечебного и лечебно-профилактического процесса функционируют: кабинет врача-педиатра (1); процедурный кабинет (1); изолятор (1); кабинет врача-офтальмолога (1); плеопто-ортоптический кабинет (1); физиотерапевтический кабинет (1); кабинет водолечения (1); фитобар (1); ЛФК (1); кабинет массажа (1).</p> <p>– Для производственных целей функционируют: кабинет заместителя заведующей по административно-хозяйственной работе (1); склад твердого инвентаря (1); склад мягкого инвентаря (1); пищеблок (1); склад хранения продуктов (1); склад хранения овощей (1); прачечная (1); гладильная (1).</p> <p>Оборудование офтальмологического и плеопто-ортоптического кабинета: Монобиноскоп, Синоптофор, Бивизиотренер, аппарат «Атос», «Спекл», «Ласт», аппарат для цветомагнитной стимуляции, компьютеры с программным обеспечением для снятия зрительного утомления и лечения амблиопии. Физиотерапевтический кабинет: тубус-кварц, соллюкс, ингалятор, электрофорез, лампа Минина, УФО, жемчужная ванна, ножной гидромассаж.</p> <p>Кабинеты учителей - дефектологов, учителя – логопеда, педагога-психолога, оформлены в соответствии с офтальмо-гигиеническими требованиями. В них размещены зрительные тренажеры на активизацию, прослеживание зрительных функций, снятие зрительного напряжения.</p> <p>В целях художественно – эстетического развития в ДОУ имеется кабинет рисования, оснащенный столами – мольбертами, доской для демонстрации репродукций и пособий, различными материалами и средствами для изобразительной деятельности. В кабинете собран демонстрационный материал по декоративно – прикладному искусству, по технике предметного и сюжетного рисования для детей разного возраста, функционирует выставка детских работ.</p> <p>Для формирования у детей элементарных математических представлений функционирует специальный кабинет, который оснащен необходимым оборудованием (парты, доска, фланелеграф, зрительные тренажеры), дидактическими пособиями (объемные и плоскостные геометрические фигуры, разнообразный счетный и демонстрационный материал).</p> <p>Занятия по физическому воспитанию проходят в физкультурном зале, который оснащен следующим спортивным оборудованием: гимнастической стенкой, гимнастическими скамейками, дугами, матами, скакалками, мячами, канатом и</p>

	<p>другим необходимым оборудованием. Для создания эмоционального настроения детей на физкультурных занятиях в зале имеются пианино, музыкальный центр, игрушки. Для занятий лечебной физической культуры используются детские спортивные тренажеры.</p> <p>В ДОУ созданы условия для развития музыкальных способностей детей. Имеется просторный эстетически оформленный музыкальный зал, оборудованный музыкальным центром, детскими музыкальными инструментами; инструментами для шумового оркестра; музыкальными дидактическими играми.</p> <p>Компьютерно - техническое оснащение ДОУ используется для:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и д.р. • Поиска в информационной среде материалов обеспечивающих реализацию Программы; • Предоставление информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, широкой общественности; • Обсуждения с родителями вопросов, связанных с реализацией Программы;
--	--

3.6. Кадровые условия реализации программы

Коллектив дошкольной образовательной организации.

Укомплектованность ДОУ руководящими, педагогическими и иными работниками, согласно штатного расписания, составляет 100%. Уровень квалификации соответствует требованиям ФГОС ДО. Непрерывно повышается уровень профессиональной компетентности педагогических работников. В целях подтверждения соответствия педагогических работников занимаемым ими должностям и по желанию педагогических работников, проводится аттестация педагогов - один раз в пять лет.

Руководитель образовательного учреждения – имеет высшее педагогическое образование, высшую квалификационную категорию. Заместитель заведующей по воспитательно-образовательной работе – высшее образование и высшую квалификационную категорию.

Педагогический коллектив состоит из 31 педагога: 18 воспитателей групп, воспитатель по ФЭМП, воспитатель по рисованию, инструктор по физическому воспитанию, музыкальный руководитель, педагог-психолог, учитель-логопед, 6 учителей-дефектологов.

Качественный состав педагогических кадров ДОО.

Образование	Количество педагогов
Высшее педагогическое	16
Среднее специальное	15
Без образования	–

Квалификационная категория	Количество педагогов
----------------------------	----------------------

Высшая	19
Первая	6
Соответствие занимаемой должности	3
Без категории	3

3.7. Методические материалы и средства обучения и воспитания по направлениям развития детей.

«Социально-коммуникативное развитие»

1. Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Игры со звучащим словом. – М., 2009.
2. Развитие речи и творчества дошкольников Под ред О.С. Ушаковой М.: ТЦ Сфера 2008
3. Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь СПб.: Лань 2002
4. Цвынтарный В.В. играем, слушаем, подражаем – звуки получаем СПб.: Лань 2002
5. Цуканова С.П., Беру Л.Л. Учимся говорить и читать Москва 2009
6. Харько Т.Г. «Сказки фиолетового леса» (средний дошкольный возраст) СПб Детство – пресс 2013.
7. Харько Т.Г. «Сказки фиолетового леса» (старший дошкольный возраст) СПб Детство – пресс 2016.
8. Харько Т.Г. «Сказки фиолетового леса» (младший дошкольный возраст) СПб Детство – пресс 2015.
9. Развивающие игры В.В. Воскобовича. под ред. В.В. Воскобовича издательство «ТЦ Сфера»2015.
- 10.Т.А. Сидорчук, С.В. Лелюх Методика формирования у дошкольников классификационных навыков. Аркти 2015.
- 11.Т.А. Сидорчук, С.В. Лелюх Познаём мир и фантазируем с кругами Луллия Аркти 2015.
- 12.И.В. Гладченко Формирование навыков классификации у детей дошкольного возраста «Вектор С, 2016
- 13.Т.В. Владимирова Шаг в неизвестность. Ульяновский дом печати» 2015.
- 14.Т. А. Сидорчук Методы формирования навыков мышления, воображения, и речи дошкольников. Ульяновский дом печати» 2015.

«Речевое развитие»

1. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям СПб Детство-Пресс 2005
2. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонетической стороны речи у старших дошкольников СПб 2004
3. Александрова Т.В. Практические задания по формированию грамматического строя речи у дошкольников СПб Детство-Пресс 2007
4. Анищенкова Е.С. Артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольника Москва 2007
5. Бачина О.В., Самородова Л.Н. Взаимодействие логопеда с семьей ребенка с недостатками речи Москва 2009
6. Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика СПб 2003
7. Волкова Г.А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи СПб Детство-Пресс 2003
8. Волкова Г.А. Логопедическая ритмика Москва 2003
9. Володина В.С. Альбом по развитию речи Росшен 2005
10. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда Валдос 2005
11. Комарова Т.П. Логопедические игры и упражнения для детей с нарушением зрения Москва 2008
12. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной к школе группе для детей с ФФН Москва 2002
13. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи Москва 2001
14. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи СПб Детство-Пресс 2007
15. Павлова Л.Н. Раннее детство: развитие речи и мышления. – М.: Мозаика-синтез, 2000.
16. Развитие речи Вторая младшая группа часть 1 Сот.: Р.А. Жукова Волгоград «Корифей» 2007
17. Развитие речи Вторая младшая группа часть 2 Сот.: Р.А. Жукова Волгоград «Корифей» 2007
18. Развитие речи Старшая группа часть 1 Сот.: Р.А. Жукова Волгоград «Корифей» 2007
19. Развитие речи Старшая группа часть 2 Сот.: Р.А. Жукова Волгоград «Корифей» 2007
20. Степанова О.А. Справочник логопеда Москва 2009
21. Степанова О.А. Организация логопедической работы в ДОУ Москва 2007

22. Филичева Т.Б, Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста Москва 2005
23. Т.А. Сидорчук, Э.Э. Байрамова Технологии развития связной речи дошкольников «Ульяновский дом печати» 2015.
24. Т.А. Сидорчук, Э.Э. Байрамова Учимся думать вместе с детьми «Ульяновский дом печати» 2016.
25. Т.А. Сидорчук, Познавательное – речевое развитие детей 3-11 лет средствами ОТСМ - ТРИЗ «Ульяновский дом печати» 2016
26. И.Я. Гудкович. Т.А. Сидорчук Формирование системного мышления дошкольников.
27. Т.А. Сидорчук, Э.Э. Байрамова Технологии развития связной речи дошкольников «Ульяновский дом печати» 2015.

«Познавательное развитие»

1. Григорьева Л.П., Бернадская М.Э., Блиникова И.В., Солнцева О.Г. Развитие восприятия у ребенка. (Пособие для коррекционных занятий с детьми с ослабленным зрением в семье, детском саду, начальной школе) Москва Школьная пресса 2007
2. Дружинина Л.А. Занятия по развитию ориентировки в пространстве у дошкольников с нарушением зрения Челябинск АЛИМ 2008
3. Дружинина Л.А. Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушением зрения. Челябинск АЛИМ 2008
4. Дружинина Л.А. Занятия по социально-бытовой ориентировке у дошкольников с нарушением зрения. Челябинск АЛИМ 2008
5. Дыбина О.В. Что было до Москва Т.Ц. Сфера 2004
6. Дыбина О.В., Рахманова Н.П. Щетинина В.В. Неизведанное рядом Москва Т.Ц. Сфера 2004
7. Жукова Р.А. Математика. Занятия с детьми подготовительной к школе группы Волгоград 2005
8. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М., 2007
9. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. – М., 2007.
10. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. – М. 2006.
11. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду М.: ТЦ Сфера 2005
12. Лиштван З.В. Конструирование М.: Просвещение 1981
13. Нагаева Т.И. Нарушение зрения у дошкольников. (развитие ориентировки в пространстве) Ростов-на-Дону Феникс 2008
14. Никулина Г.В., Потешкина А.В., Фомичева Л.В. Готовим к школе ребенка с нарушением зрения (рабочая тетрадь) С-Пб Детство-Пресс 2004
15. Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 2-3, 3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет.
16. Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду:
17. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе Москва Мозаика-Синтез 2006
18. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе Москва Мозаика-Синтез 2007
19. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе Москва Мозаика-Синтез 2009
20. Подколзина Е. Пространственная ориентировка дошкольника с нарушением зрения Методическое пособие ЛИНКА-ПРЕСС 2009
21. Подколзина Е. Социально-бытовая ориентировка дошкольников с нарушением зрения (перспективное планирование и конспекты специальных коррекционных занятий) Москва 2007
22. Ремезова Л.А. Обучение сравнению дошкольников с особыми образовательными потребностями Самара Издательство ПГСГА 2009
23. Ремезова Л.А., Жаборова Л.Н. Знакомим дошкольников с нарушением зрения с птицами (учебно-методическое пособие) Самара 2010
24. Ремезова Л.А., Пискунова Л.Н., Сидоренко Е.Г. Селиванова Л.П. Интеграция информационных и коммуникационных технологий в образовании детей дошкольного возраста с нарушением зрения Самара-Тольятти 2011
25. Ремезова Л.А., Буховцева Н.И. Развитие зрительных перцептивных способностей у детей с особыми образовательными потребностями с помощью компьютерных технологий Самара 2008
26. Ремезова Л.А., Лапшина Т.В., Касаткина С.Н., Юрлина О.Ф. Развитие осязательного восприятия у детей с нарушением зрения Самара-Тольятти 2011

27. Ремезова Л.А. Обучение дошкольников с нарушением зрения конструированию из строительного материала Самара Издательство СГПУ 2003
28. Ремезова Л.А. Развитие конструктивной деятельности у старших дошкольников с нарушением зрения Самара Издательство ООО НТЦ 2002
29. Ремезова Л.А. Учимся конструировать Москва Школьная пресса 2005
30. Т.А. Сидорчук Методический комплекс по освоению детьми способов познания «Я познаю мир». Ульяновский дом печати» 2014.
31. «Система фиксации динамики детского развития» 2008 г. пособие авторского коллектива МДОУ № 3 «Радуга», рецензент заведующая кафедры психологии ГОУ ДПО «СарИПКиПРО» Михайлова М.Ю.

«Художественно-эстетическое развитие»

1. Гербова В.В. «Приобщение детей к художественной литературе». М. Мозаика-Синтез.2005.
2. Ушакова О.С. «Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой». М., 2010.
3. Ушакова О.С. «Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой.» М., 2010.
4. Баймашова В.А. «Как научить рисовать». М. 2008
5. Баймашова В.А. «Как научить рисовать». М. 2008
6. Владимирская Л.А. От осени до лета Волгоград 2006
7. Григорьева Г.Г. Развитие дошкольника в изобразительной деятельности Москва 2005
8. Давыдова Г. Нетрадиционные техники рисования в детском саду Москва 2008
9. Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре Москва 2002
10. Доронова Т.Н. Развитие детей от 3 до 5 лет в изобразительной деятельности С-Пб 2005
11. Дрожжин Ю. Акварельные цветы Москва 2009
12. Евдокимова М.М. Учимся рисовать красками Москва 2007
13. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4-5 лет Москва 2008
14. Книга для воспитателя детского сада. – 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Мозаика-Синтез 2011.
15. Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – Изд.: Педагогическое общество России, 2005.
16. Т.С. Комарова, А.В. Размыслова «Цвет в детском изобразительном творчестве дошкольников». М. Педагогическое общество России. 2005.
17. Т.С. Комарова «Обучение дошкольников технике рисования». М. Педагогическое общество России. 2006.
18. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». М. Мозаика-Синтез. 2006.
19. Королева Т.В. Занятия по рисованию в детском саду Москва 2007
20. М.Б. Зацепина «Культурно-досуговая деятельность в детском саду» М. Мозаика-Синтез 2005.
21. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.– М.: Карапуз-дидактика, 2007.
22. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: Карапуз-дидактика, 2007.
23. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа – М.: Карапуз-дидактика, 2007.
24. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа.– М.: Карапуз-дидактика, 2008.
25. Лыкова И.А. Шлеп, шлеп, ежик.– М.: Карапуз-дидактика, 2008.
26. Лыкова И.А. Шлеп, шлеп, снежок.– М.: Карапуз-дидактика, 2008.
27. Лыкова И.А. Шлеп, шлеп, цветок.– М.: Карапуз-дидактика, 2008.
28. Плаксина Л.И. Развитие зрительного восприятия в процессе предметного рисования у детей с нарушением зрения Москва Валдос 2008
29. Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду Москва Т.Ц. Сфера 2005
30. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Средняя группа М Валдос 2003
31. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа М Валдос 2003
32. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная к школе группа М Валдос 2003
33. Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)
34. Касицина М.А., Бородина И.Г. Коррекционная ритмика (Комплекс практических материалов и технологий работы с детьми старшего дошкольного возраста с ЗПР) Москва 2007

35. Микляева Н.В., Покозова О.А., Родионова Ю.Н. Фонетическая и логопедическая ритмика в ДОУ (пособие для воспитателей и логопедов) – М.: Айрис-Пресс 2006
36. Театрализованные игры в коррекционно-развивающей работе с дошкольниками /Под ред. Л.Б. Боряевой СПб. 2007
37. Рот З.Я. Музыкально-дидактические игры для детей дошкольного возраста – М. 2004
38. Анисимова Г.И. 100 музыкальных игр для развития дошкольников старшей и подготовительной группы Ярославль: Академия развития 2005
39. Лукина Н.А., Сарычева И.Ф. Логоритмические занятия для детей раннего возраста – СПб. 2004
40. Тютюнникова Т.Э. Бим! Бам! Бом! Учебно-методическое пособие С-Пб 2003
41. Чурилова Э.Г. Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников Москва Валдос 2001
42. Фирилева Ж.И., Сайкина Е.Г. Са-фи данс (учебно-методическое пособие по танцевально-игровой гимнастике) С-Пб Детство-Пресс.2003
43. Буренина Л.И. Ритмическая мозаика С-Пб 2003
44. Родина М.И. Кукляндия (учебно-методическое пособие по театрализованной деятельности) С-Пб 2005

«Физическое развитие»

1. Безруких М.М., Филиппова Т.А. Разговор о правильном питании. – М.: Олма-Пресс, 2000.
2. Богина Т.И., Куркина И.Б., Сагайдачная Е.А. "Современные методы оздоровления дошкольников". Методические рекомендации для работников дошкольных образовательных учреждениях. –М.: Издательство МИПКРО, 2001.
3. Богина Т.Л. Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях. – М.: Мозаика-синтез, 2006.
4. Зимонина В.Н. Программно-методическое пособие «Расту здоровым». – М.: «Владос», 2002.
5. "Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду". Примерные планы и конспекты занятий /Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная Пресса, 2007.
6. Кареева Т.Г. Формирование здорового образа жизни у дошкольников Волгоград Учитель, 2011
7. Инструктивно-методическое обеспечение содержания образования в Москве /Отв. ред. Л.Е. Курнешева. – М.: Центр «Школьная книга», 2007.
8. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников М.: Мозаика-Синтез 2009
9. Овчинникова Т.С. "Организация здоровьесберегающей деятельности в дошкольных образовательных учреждениях". Монография. –СПб.: КАРО, 2006.
10. Сековец Л.С. «Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию детей дошкольного возраста с нарушением зрения». -Н.Новгород,Изд.Ю.А.Николаев,2001.
11. Уроки здоровья /Под ред. С.М.Чечельницкой.
12. Пензулаевой Л. И., «Физкультурные занятия в детском саду» 3-4 года М.Мозаика-Синтез 2009г.
13. Пензулаевой Л. И., «Физкультурные занятия в детском саду» 5-6 года М.»Просвещение» 2009г.
14. Е.К. Лютова, Г.Б. Моница «Тренинг эффективного взаимодействия с детьми» Комплексная программа. Издательство «Речь» Санкт – Петербург 2003г.
15. Никулина Г.В., Потёмкина А. В., Фомичёва Л. В. Готовим к школе ребёнка с нарушением зрения СПб, 2004.
16. Моурлот Л. И., Ремезова Л. А. Развитие ручной и пальцевой моторики у детей дошкольного возраста. Самара 2007.
17. Ремезова Л.А., Лапшина Т.В., Касаткина С.Н., Юрлина О.Ф. Развитие осязательного восприятия у детей дошкольного возраста с нарушением зрения. Самара – Тольятти 2011
18. Максимова Е.А., Рахматуллина О.Н., Травкина О.П.,
19. Черных А.Н. Готовим пальчики к письму. М. 2011
20. Беззубцева Г.В., Андриевская Развиваем руку ребенка, готовим ее к рисованию и письму. М. 2004
21. Галкина Г.Г., Дубинина Т.И. Пальцы помогают говорить. Издательство «ГНОМ и Д»
22. Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии. М. 2001
23. Гаврилова С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. развиваем руки – чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. Ярославль 2002
24. Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь. СПб. 2002
25. Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук. М. 2008
26. Печерога А.В. Развивающие игры для дошкольников. М. 2008
27. Власенко О.П. Театр кукол и игрушек в детском саду. Волгоград 2009.
28. Новикова В.П., Тихонова Л.И. Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера. М. 2008
29. Панова Е.Н. Дидактические игры-занятия в ДОУ. Воронеж 2007
30. Титарь А.И. Игровые развивающие занятия в сенсорной комнате. М. 2008